



Cinéma festival (13^e
édition)

*De l'écrit
à l'écran*

20 – 26 septembre 2024

Montélimar

www.delecritalecran.com

vendredi 20 septembre

14h	ALL WE IMAGINE AS LIGHT	Cinéma	Templiers	1h55	Avant-première	p.30
14h	ET SI ON LEVAIT LES YEUX	Cinéma	Palais des Congrès	52min	Scolaire	p.59
16h30	MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ	Cinéma	Templiers	1h37	Avant-première	p.31
18h	RENCONTRE AVEC EMMA PETERS	Musique	Village du festival	45min	Entrée libre	p.54
18h45	TOP DÉPART DU MARATHON	Cinéma	Village du festival	10min	Entrée libre	p.57
19h	RENCONTRE AVEC ALEXANDRE LACROIX	Rencontre	Village du festival	45min	Entrée libre	p.54
19h45	DÉAMBULATION DANSÉE	Danse	Village du festival	15min	Entrée libre	p.58
20h30	MONSIEUR AZNAVOUR	Ouverture	Palais des Congrès	2h13	Soirée d'ouverture	p.12

samedi 21 septembre

10h	LA SÉANCE DES LYCÉENS	Cinéma	Templiers	1h30	Entrée libre	p.60
11h	PROFESSEUR FREUD	Cinéma	7 nef	1h48	Avant-première	p.44
12h	APÉRO CINÉPHILE	Rencontre	Village du festival	20min	Entrée libre	p.53
13h45	CONVERSATION AVEC ROMY SCHNEIDER	Rencontre	Templiers	53min	Hommage à Romy Schneider	p.21
14h	DE LA SÉQUENCE AU FILM	Cinéma	Village du festival	1h	Entrée libre	p.54
15h	RENCONTRE AVEC VINCENT LINDON	Rencontre	Théâtre	2h	Entrée libre	p.43
15h	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	Cinéma	Palais des Congrès	1h33	Avant-première	p.45
16h	MACPAT LE CHAT CHANTEUR	Cinéma	Templiers	40min	Cinéma en famille	p.51
17h30	MAJA, UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE	Cinéma	Templiers	2h44	Avant-première	p.23
17h45	JOUER AVEC LE FEU	Cinéma	Palais des Congrès	2h	Avant-première	p.17
19h	PARTIR UN JOUR	Cinéma	Village du festival	25min	Entrée libre	p.56
19h45	CONCERT SOIRÉE DE POCHE JULIETTE ARMANET	Musique	Village du festival	51min	Entrée libre	p.56
21h	LEURS ENFANTS APRÈS EUX	Cinéma	Palais des Congrès	2h24	Avant-première	p.24
21h	3KM JUSQU'À LA FIN DU MONDE	Cinéma	Templiers	1h43	Avant-première	p.32

dimanche 22 septembre

11h	VINGT DIEUX	Cinéma	Palais des Congrès	1h30	Avant-première	p.33
11h	LE TRAIN	Cinéma	Templiers	1h40	Hommage à Romy Schneider	p.20
11h30	RENCONTRE AVEC VANESSA SCHNEIDER	Rencontre	Village du festival	1h	Entrée libre	p.54
12h	FILMS MARATHON DU CINEMA	Cinéma	Médiathèque	1h	Entrée libre	p.57
13h	APÉRO CINÉPHILE	Rencontre	Village du festival	20min	Entrée libre	p.53
14h	RENCONTRE AVEC DANIELLE GAIN	Rencontre	Village du festival	1h	Entrée libre	p.54
14h30	BLACK DOG	Cinéma	Templiers	1h50	Avant-première	p.34
14h45	SARAH BERNHARDT, LA DIVINE	Cinéma	Palais des Congrès	1h38	Avant-première	p.35
17h	MARIA	Cinéma	7 nef	1h42	Coup de coeur	p.48
17h30	LE QUATRIÈME MÜR	Cinéma	Palais des Congrès	1h56	Avant-première	p.24
17h30	THE OUTRUN	Cinéma	Templiers	1h58	Avant-première	p.25
18h30	DJ SET	Musique	Village du festival	2h	Entrée libre	p.58
20h	NIKI	Cinéma	Templiers	1h38	Avant-première	p.36
20h30	À TOUTE ALLURE	Cinéma	Palais des Congrès	1h25	Avant-première	p.37

lundi 23 septembre

10h30	LA PART DES ANGES	Cinéma	Templiers	1h41	Scolaire	p.59
12h30	COMMENT DÉBATTRE ?	Conférence	Palais des Congrès	1h	Scolaire	p.59
14h	CHRONIQUES DE TÉHÉRAN	Cinéma	Templiers	1h17	Coup de coeur	p.48
15h45	MAJA, UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE	Cinéma	Templiers	2h44	Avant-première	p.23

LES SÉANCES SCOLAIRES MENTIONNÉES DANS L'AGENDA SONT OUVERTES AU TOUT PUBLIC

17h30	DÉDICACE FRANÇOIS HOLLANDE	Rencontre	Village du festival	1h30	Entrée libre	p.55
18h45	TABLE RONDE : ÉLOGE DE LA PAROLE	Rencontre	Village du festival	1h	Entrée libre	p.49
19h	RABIA	Cinéma	Templiers	1h35	Avant-première	p.46
20h15	EN FANFARE	Cinéma	Palais des Congrès	1h42	Avant-première	p.38
22h30	AFTER EN FANFARE	Musique	Village du festival	1h	Entrée libre	p.56

mardi 24 septembre

9h30	LA PART DES ANGES	Cinéma	Palais des Congrès	1h41	Scolaire	p.59
15h30	IL RESTE ENCORE DEMAIN	Cinéma	Templiers	1h58	Scolaire	p.59
18h	LES MONSTRES AU CINEMA & DANS LES JEUX VIDEOS	Rencontre	Médiathèque	1h	Entrée libre	p.57
18h15	LE ROYAUME	Cinéma	Le Palace	1h51	Avant-première	p.47
18h15	MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ	Cinéma	Templiers	1h37	Avant-première	p.31
19h	LOUISE VIOLET	Cinéma	Salle J.-F. Clerc Montboucher sur Jabron	1h48	Avant-première	p.39
19h	RENCONTRE AVEC JEAN-PIERRE LAVOIGNAT	Rencontre	Village du festival	45min	Entrée libre	p.55
20h30	ALL WE IMAGINE AS LIGHT	Cinéma	Templiers	1h55	Avant-première	p.30
21h	LOUISE VIOLET	Cinéma	Palais des Congrès	1h48	Avant-première	p.39

mercredi 25 septembre

9h	LA VOIE ROYALE	Cinéma	Palais des Congrès	1h47	Scolaire	p.59
10h	CHRONIQUES DE TÉHÉRAN	Cinéma	Templiers	1h17	Coup de coeur	p.48
10h	MACPAT LE CHAT CHANTEUR	Cinéma	Palais des Congrès	40min	Scolaire	p.51
11h	APÉRO CINÉPHILE	Rencontre	Village du festival	20min	Entrée libre	p.53
12h	BLACK DOG	Cinéma	Templiers	1h50	Avant-première	p.34
14h	ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE	Cinéma	Palais des Congrès	1h22	Cinéma en famille	p.52
14h30	PROFESSEUR FREUD	Cinéma	7 nef	1h48	Avant-première	p.44
14h30	IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND	Cinéma	Templiers	1h49	Avant-première	p.40
17h	RENCONTRE LITTÉRAIRE : LES GUERRES DE LUCAS	Rencontre	Village du festival	45min	Entrée libre	p.55
17h30	LIMONOV. LA BALLADE	Cinéma	Le Palace	2h17	Avant-première	p.27
17h30	CÉSAR ET ROSALIE	Cinéma	Templiers	1h50	Hommage à Romy Schneider	p.21
18h30	RENCONTRE AVEC MARIE MODIANO	Rencontre	Village du festival	45min	Entrée libre	p.55
19h30	APÉRO CINÉPHILE	Rencontre	Village du festival	20min	Entrée libre	p.53
20h	UN AMOR	Cinéma	Templiers	2h08	Avant-première	p.28
20h30	LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES - SOIRÉE DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN	Cinéma	Palais des Congrès	1h21	Avant-première	p.18

jeudi 26 septembre

9h30	MAJA, UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE	Cinéma	Templiers	2h44	Avant-première	p.23
12h30	EL BUEN PATRON	Cinéma	Palais des Congrès	2h	Scolaire	p.59
13h	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	Cinéma	Templiers	1h33	Avant-première	p.45
15h	THE OUTRUN	Cinéma	Templiers	1h58	Avant-première	p.26
17h	FEMME(S) EN SOCIÉTÉ(S)	Rencontre	Village du festival	1h	Entrée libre	p.49
17h45	MIKADO	Cinéma	Palais des Congrès	1h34	Avant-première	p.41
18h	RENCONTRE AVEC ALAIN CHAMFORT	Musique	Village du festival	1h	Entrée libre	p.55
19h50	DÉDICACE OLIVIER ADAM	Rencontre	Palais des Congrès	40min	Entrée libre	p.41
20h30	SAINT-EX	Clôture	Palais des Congrès	1h38	Film de clôture	p.14

MARC DROUET

Directeur régional des affaires culturelles

Le festival *De l'écrit à l'écran* incarne par sa programmation ce lien indécrochable entre le cinéma et la littérature, donnant à voir l'expression d'un dialogue entre les imaginaires d'auteurs, au service du récit.

Le cinéma se fait l'écho des bruits du monde avec sensibilité, humour ou gravité. En choisissant de faire « L'éloge de la parole », fil conducteur de cette 13^e édition, le festival investit le champ du débat, et se fait insistant sur le rôle social du cinéma.

Les séances scolaires, où les élèves de tous niveaux se retrouvent chaque année plus nombreux, constituent un lieu de partage et de discussion privilégié avec les cinéastes invités, et particulièrement ouvert à plusieurs personnalités du monde des idées. Cette ouverture crée les conditions favorables au développement d'une pensée réflexive, et renforce la capacité à décrypter les images.

La diversité des propositions au programme et la présence des équipes de films participeront cette année encore au succès de la manifestation.

Je remercie, à cette occasion, les équipes qui ont rendu possible cette édition et vous souhaite à toutes et à tous un beau festival.

LAURENT WAUQUIEZ

Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

Plus qu'un art, le cinéma est un élément fondateur de notre patrimoine historique et culturel. Partie intégrante de notre ADN, il fait rayonner la Région Auvergne-Rhône-Alpes depuis 1895 et l'invention du cinématographe par les Frères Lumière. Cette richesse, nous avons à cœur de la faire vivre, la faire rayonner et la transmettre aux jeunes générations.

Avec Sophie Rotkopf à mes côtés en tant que vice-présidente, c'est tout le sens de la politique culturelle que nous déployons à la Région, en soutenant à la fois la production d'œuvres sur nos territoires et leur diffusion à travers des manifestations qui les font connaître auprès du plus grand nombre. C'est également le sens du soutien que nous apportons au festival *De l'écrit à l'écran*, qui réunit depuis 10 ans des artistes exceptionnels tels que Bertrand Tavernier, Louis Garrel ou encore Éric Toledano et Olivier Nakache.

Conçu comme un parcours culturel, ce festival de renom explore toutes les formes d'écritures (cinématographiques, littéraires, musicales) et crée des passerelles entre le cinéma et l'ensemble des arts dont il se nourrit. En proposant en ouverture le film tant attendu sur Charles Aznavour, nul ne doute que cette 13^e édition rassemblera une fois de plus des dizaines de milliers de cinéphiles. En s'adressant aux plus jeunes via des sélections de films dédiés, le festival est également un puissant vecteur de transmission culturelle entre les générations.

Pour toutes ces raisons, la Région est heureuse cette année de soutenir le festival *De l'écrit à l'écran*.

Excellente 13^e édition à tous !

MARIE-PIERRE MOUTON

Présidente du conseil départemental de la Drôme

VÉRONIQUE PUGAT

Vice-présidente chargée de l'éducation, de l'enseignement supérieur, de la citoyenneté, de la jeunesse, de la culture et des sports

FABIEN LIMONTA

Conseiller départemental Délégué à la culture et au patrimoine

À l'aube de cette nouvelle édition, le festival *De l'écrit à l'écran* s'érige une fois de plus comme un phare culturel, explorant avec finesse et profondeur les multiples facettes des écritures cinématographiques, littéraires et musicales. Il favorise les échanges entre le public, les cinéastes et les œuvres, enrichissant ainsi notre compréhension collective de la créativité humaine.

Cette année « l'éloge de la parole » est au cœur de la programmation, mettant en lumière la puissance des mots et leur impact dans le cinéma et au-delà, symbolisés par l'icône intemporelle Romy Schneider. Sa capacité à incarner avec émotion des personnages marquants rend hommage à la force et à la beauté de la parole portée à l'écran.

Parmi les nombreuses œuvres présentées, ne manquez pas l'avant première mondiale *Le Quatrième mur* de David Oelhoffen, ainsi que le beau et poignant *La Plus Précieuse des marchandises* par le réalisateur Michel Hazanavicius, à qui l'on doit une œuvre cinématographique allant de *OSS 117* au sacre de *The Artist* aux Oscars.

Merci à tous les partenaires, les bénévoles et les équipes qui œuvrent chaque année pour faire de ce festival un succès, que le Département est fier de soutenir. Merci aussi au public fidèle qui participe activement à cette aventure et permet au festival de rayonner au-delà de la Drôme.

Excellent festival à toutes et à tous !

JULIEN CORNILLET

Maire de Montélimar, Président de Montélimar Agglomération

FABIENNE MENOUAR

Adjointe déléguée à la culture, au patrimoine culturel et au patrimoine inscrit ou classé

Chaque année, un peu de magie de la pellicule s'imprime sur nos rétines. Avec *De l'écrit à l'écran*, le rêve et le réel se croisent, tricotent des histoires originales et des rencontres imprévues. Pendant une semaine, accompagnés par plus de cent invités, nous allons partir à la rencontre du cinéma dans ce qu'il a de meilleur, de plus passionné.

Et qui de mieux que l'une des grandes icônes du 7^e Art, Romy Schneider, pour nous accompagner dans cette traversée enthousiasmante ? Ni nos smartphones ni les réseaux sociaux ne peuvent rivaliser avec la dimension « plus que réelle » d'une séance devant le grand écran, alors merci aux organisateurs et aux bénévoles de ce merveilleux festival de nous faire partager leurs découvertes.

D'autant plus qu'avec les journées scolaires et une programmation familiale de qualité, les jeunes spectateurs sont aussi conviés à la fête. Michel Hazanavicius le clame d'ailleurs haut et fort dans son film d'animation, présenté en avant-première : *La Plus Précieuse des marchandises*, c'est bien eux.

Et leur avenir passe par une ouverture à la culture et aux autres façons de vivre.

CHRISTIAN CARION

Président du festival

Le visage de Romy Schneider illumine les rues de Montélimar et ses environs, comme il a enchanté le cinéma français pendant des décennies.

L'impératrice d'Autriche a réussi, peu à peu, à conquérir une place, sa place sur nos écrans et dans nos cœurs de spectateurs. Les films de Claude Sautet lui ont ouvert une porte qui avait du mal à s'ouvrir, et nous en reparlerons tous ensemble. Mais il ne faut pas oublier des films comme *Le Vieux Fusil* de Robert Enrico ou *Le Train* de Pierre Granier-Deferre. Ces deux films ont fait résonner l'histoire franco-allemande, à la fois douloureuse et pacifiée, dont Romy Schneider a incontestablement été une sorte de preuve vivante, tellement vivante et aimante. Comment oublier le regard de Philippe Noiret qui découvre pour la première fois, dans *Le Vieux Fusil*, cette femme qui entre à la Closerie des Lilas ?

Nous étions beaucoup à ressentir les mêmes choses à cet instant-là, et cela ne nous a jamais quitté.

Il fera bon vivre de se glisser dans les salles de Montélimar, pour retrouver Romy Schneider et aussi découvrir tous ces films à venir, ces invités passionnés, ces débats !

Hâte... Tellement !
À très vite donc.

VANESSA LHOSTE

Directrice et programmatrice du festival

Nous partageons un bien précieux, une langue universelle, une vitalité commune.

Par leurs œuvres, les cinéastes nous invitent à poétiser nos vies, à ouvrir nos imaginaires et à nous éveiller à une culture joyeuse.

Toute existence produit une histoire. Toute vie est un texte raté aux innombrables répétitions, mais qu'importe ! Comme au cinéma, nous pouvons inventer chaque matin de nouveaux scénarios et partir en éclaireur de nos destins.

L'histoire de Souleymane, c'est la nôtre. Le rire de Sarah Bernhardt, La Divine, c'est le nôtre.

Pour résister et transcender les questions de notre époque nous avons besoin de lumière et de générosité. Cette édition fera l'Éloge de la parole. Elle favorisera le débat, l'écoute et vous proposera de grandes rencontres comme celle de Vincent Lindon et Michel Hazanavicius qui recevra le prix de *De l'écrit à l'écran*.

Merci à nos partenaires pour leur si précieux soutien. Au conseil d'administration, à l'équipe et aux bénévoles : nos champions Olympiques !

Merci aux artistes et à la profession pour leur précieuse confiance.

Merci à Romy d'avoir éclairé mon chemin. Très beau festival !

INFOS

LES LIEUX DU FESTIVAL

MONTÉLIMAR

- 1 **Cinéma Les Templiers**
Place du Temple
- 2 **Cinéma Les 7 Nef**
17, boulevard Aristide Briand
- 3 **Cinéma Le Palace**
16, boulevard du Pêcheur
- 4 **Médiathèque Intercommunale**
16 avenue du Général De Gaulle
- 5 **Palais des Congrès**
Avenue du 14 juillet 1789
- 6 **Théâtre de Montélimar**
Place du Théâtre

MONTBOUCHER-SUR-JABRON

Salle des fêtes
Jean-François Clerc
26740 Montboucher
Sur-Jabron



DE NOMBREUX ÉVÉNEMENTS GRATUITS

Retrouvez notre programmation en accès libre au Village du festival du Palais des Congrès: rencontres cinématographiques et littéraires, débats d'idées, tables rondes, sets musicaux, apéros cinéphiles, séances de réalité virtuelle, expositions, séances d'écoute, espace pour les enfants et lieu de convivialité.

Dans le cadre de l'hommage à Romy Schneider, le festival et ARTE vous invitent à la projection du documentaire Conversation avec Romy (voir p.22).

TARIFS

(Frais de gestion et de location de la billetterie inclus dans les tarifs)

- **TARIF PLEIN : 8 €**
- **TARIF RÉDUIT : 6 €**
Adhérents, bénévoles, étudiants, - de 25 ans, demandeurs d'emploi, intermittents, RSA. Sur présentation d'un justificatif en cours de validité.
- **TARIF SOIRÉES OUVERTURE & CLÔTURE**
(set musical, film en avant-première, rencontre) :
10,50 € TARIF PLEIN
8,50 € POUR LES ADHÉRENTS
- **CARTE ADHÉRENT 2024 :**
NOUVEAU 2 FORMULES
SOLO : 17 €
DUO (2 personnes) : 30 €

Cette carte nominative donne accès au tarif réduit, dont ouverture-clôture, coupe file au Palais des Congrès, un programme et une affiche à retirer au guichet du festival, une invitation à nos rendez-vous annuels. Par votre adhésion, vous soutenez notre association*. (L'adhésion court du 1^{er} juin au 31 mai de l'année suivante).

- **PASS FESTIVAL :**
(non nominatif)
33,50 € - 5 PLACES (au choix sur l'ensemble de nos séances hors ouverture/clôture)
- **TARIF CONFÉRENCE : 4 €**

CINÉMA EN FAMILLE

- **TARIF UNIQUE ENFANT / ADULTE : 5 € par personne pour les films jeune public**
Retrouvez les ateliers et les animations en entrée libre au Village !

BILLETTERIE EN LIGNE

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE EN LIGNE MERCREDI 28 AOÛT

www.delecritalecran.com
Vous pourrez acheter vos billets pour toutes les séances ainsi que le Pass festival et la carte Adhérent.

BESOIN D'AIDE ?

Permanence billetterie par téléphone au 06 67 82 53 02 et par mail (reservation@delecritalecran.com)
du 29 août au 17 septembre (10h-12h) sauf le week-end.

Retrouvez-nous :

- au **forum des associations de Montélimar** le samedi 7 septembre.
- À notre **boutique éphémère en centre-ville, 67 rue Pierre Julien**
11 sept. 9h-13h et 15h-18h
12 sept. 11h-13h et 14h-19h
13 sept. 11h-13h et 14h-19h
Vous pourrez retirer nos programmes, acheter vos places et découvrir nos goodies.

BILLETTERIE PHYSIQUE DU FESTIVAL AU PALAIS DES CONGRÈS

Moyens de paiement acceptés : CB, chèque, espèces.
Vous pourrez acheter des billets pour toutes les séances, le Pass festival et la carte Adhérent.
Pour les tarifs réduits, un justificatif vous sera demandé sur place.

Pré-ventes 18 et 19 septembre, 14h-18h, au Palais des Congrès

Nos horaires

Du 20 au 26 sept. de 10h à 21h
Tél : 06 67 82 53 02

SALLES DE CINÉMA PARTENAIRES

Aux heures d'ouverture, uniquement pour leurs séances.
Attention, le Cinéma Les Templiers accepte uniquement les paiements en chèque et espèces. Pour les tarifs réduits, un justificatif vous sera demandé sur place.

FESTIVAL & CONVIVIALITÉ

Bar et restauration au Village du Palais des Congrès avec la complicité de PANDO qui proposera 3 stands street food (France, Italie, Japon).

Ne ratez pas nos DJ sets et nos Apéros cinéphiles (voir page Village) !

SÉJOURNER À MONTÉLIMAR

www.montelimar-tourisme.com

L'ASSOCIATION*

Nous œuvrons à l'année sur l'ensemble du territoire afin de rendre la culture accessible au plus grand nombre. Autour d'actions d'éducation aux images auprès de la jeunesse, des habitants des quartiers prioritaires, dans les EHPAD par des projets de médiation culturelle, en favorisant la création et la venue d'artistes, en animant des ciné-philos dans les centres pénitenciers, des journées scolaires....

À l'année, nos actions s'adressent à plus de 30 000 personnes.

Vous pouvez bénéficier de tarifs réduits tout en aidant l'association pour ses actions (page 59-61) en achetant une carte adhérent sur notre site: www.delecritalecran.com, en scannant ce Qr code ou sur notre billetterie en ligne.

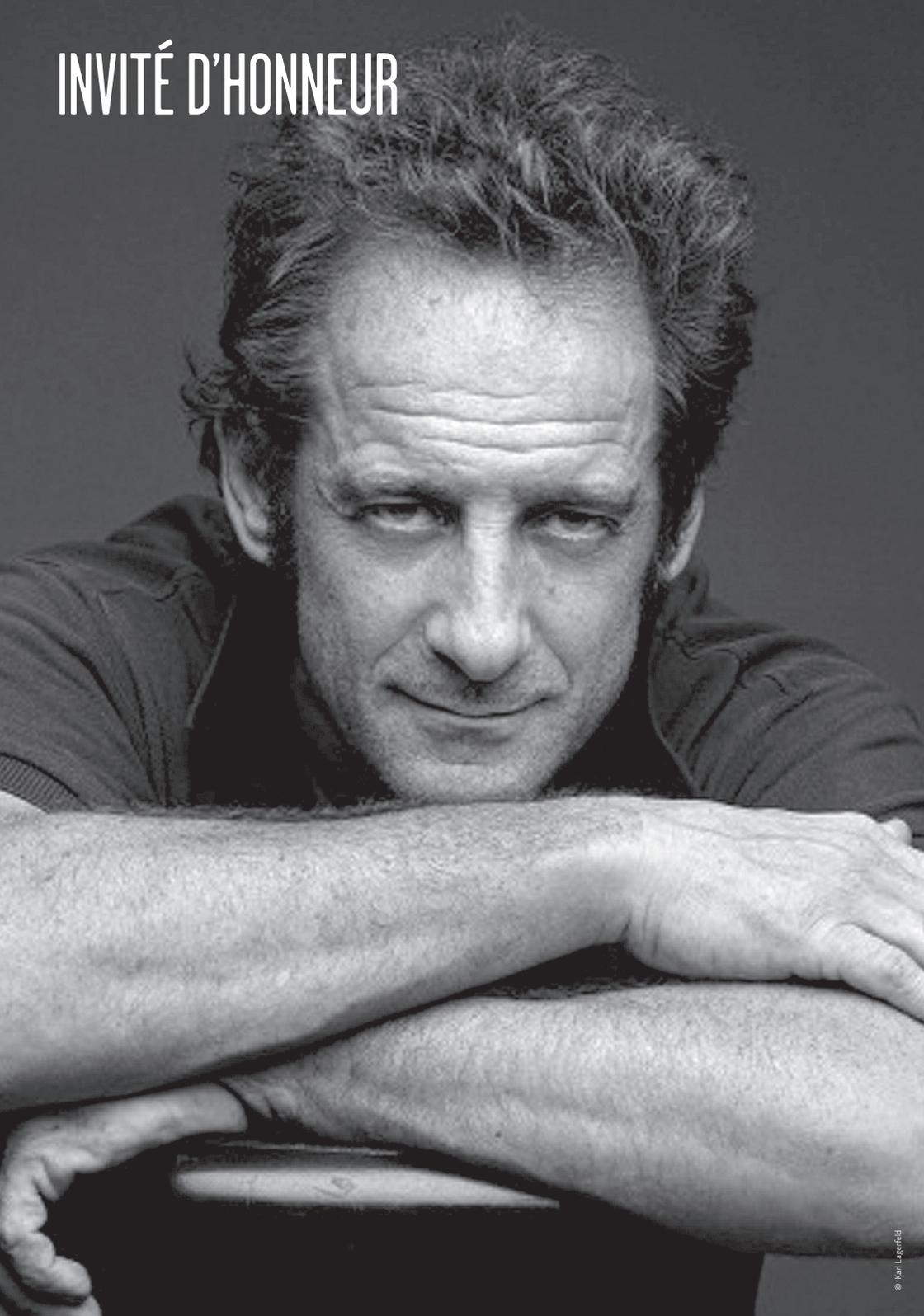
MERCI !



SOMMAIRE

- .4 Éditos
- .6 Infos
- .08 Invités d'honneur
- .10 Invités et jurys
- .12 Soirée d'ouverture
- .14 Soirée de clôture
- .16 Le film événement « l'éloge de la parole »
- .18 Soirée de remise du Prix De l'écrit à l'écran
- .20 Séances spéciales hommage à Romy Schneider
- .22 Cinéma & Littérature
- .29 Panorama avant-premières
- .42 L'éloge de la parole
- .50 Cinéma en famille
- .53 Le Village
- .59 Journées scolaires
- .62 Ours et remerciements

INVITÉ D'HONNEUR



VINCENT LINDON

Personnalité généreuse et influente, Vincent Lindon emprunte les multiples visages du héros français. Il est tout autant un comédien de l'oralité triomphante que de la retenue fascinante.

Lindon, l'acteur-citoyen, l'homme de cinéma mais d'abord homme parmi les siens, porte une parole sensible sur des sujets essentiels à la vie en communauté.

C'est un honneur de l'accueillir pour cette 13^e édition qui fera L'Éloge de la parole.

Interprète emblématique du cinéma français des 40 dernières années, Vincent Lindon impose aujourd'hui un statut pas si éloigné de ses modèles des générations précédentes : Ventura, Trintignant, Piccoli, Noiret... Sur-impliqué dans des rôles minutieusement choisis, il affirme l'authenticité et la cohérence de l'acteur moderne, en dissonance heureuse avec l'écume tyrannique des réseaux sociaux.
(voir pages 17 et 43)

**LE GRAND ENTRETIEN,
VINCENT LINDON, UN HÉROS INSATIABLE**

SAM. 21 SEPT. — 15H — THÉÂTRE

JOUER AVEC LE FEU

SAM. 21 SEPT. — 17H45 — PALAIS DES CONGRÈS

INVITÉS D'HONNEUR



MICHEL HAZANAVICIUS

Prix De l'écrit à l'écran 2024

Retrouvez Michel Hazanavicius pour une soirée exceptionnelle
Mer. 25 sept. - 20h30 - Palais des Congrès

Le cinéma de Michel Hazanavicius est universel et libre. Avec *The Artist* et ses 5 Oscars, il est rentré à jamais dans l'histoire du cinéma.

Inclassable, explorant avec talent tous les genres cinématographiques, du mythique *La Classe américaine* au cultissime *OSS 117*, le cinéaste nous fera l'honneur de nous présenter son dernier opus, un bijou d'humanité et de poésie *La Plus Précieuse des marchandises*.

Par ce Prix, le festival a souhaité remercier Michel Hazanavicius pour sa formidable vitalité artistique et pour son engagement citoyen.
Que ce soit auprès des plus jeunes, de l'Ukraine comme ambassadeur d'United 24 ou plus récemment en signant une tribune dans *Le Monde*.
Voir page 18.

« Être la meilleure version de nous-même, c'est une affaire de choix ». MICHEL HAZANAVICIUS



MARIE MODIANO

Rencontre littéraire

Mer. 25 sept. - 18h30 - Village du festival

« Où étions-nous avant d'être ici ? » C'est par cette question existentielle que débute le dernier ouvrage de Marie Modiano, *L'Île intérieure*, véritable voyage poétique et onirique sur l'île de Capri, cette « petite île » chargée d'histoire et de culture, propice à la rêverie.

ET AUSSI : Set musical (voir en page 19)



SANDRINE KIBERLAIN

Sarah Bernhardt, La Divine

Dim. 22 sept. - 14h45 - Palais des Congrès

Actrice, réalisatrice, chanteuse... Sandrine Kiberlain sait tout faire. Tout cela avec une humilité et une légèreté qui nous bouleversent. Sandrine Kiberlain, c'est l'amie précieuse que chacun rêverait d'avoir : une âme sensible, intelligente, riche et profondément humaniste. Sa prestation dans *Sarah Bernhardt, La Divine* est exceptionnelle et enthousiasmante.
(voir page 35)



ALEXANDRA LAMY

Louise Violet

Mar. 24 sept. - 21h - Palais des Congrès

ET AUSSI : Mar. 24 sept. - 19h

Salle J.-F. Clerc - Montboucher sur Jabron
L'art de passer du rire aux larmes... Alexandra Lamy sait nous emporter à chaque interprétation. Créatrice de lien, de fraternité, de sororité, l'actrice-citoyenne s'engage dans les violences faites aux femmes et tisse une carrière en adéquation avec ses valeurs et l'amour qu'elle porte au public.
(voir page 39)

LES GRANDS TÉMOINS



KEN LOACH

Mar. 24 sept - 9h30 - Palais des Congrès

Séance scolaire ouverte au public

ET AUSSI

Lun. 23 sept - 10h30

Cinéma Les Templiers (sans rencontre)

La programmation scolaire s'est construite autour d'une question : *Comment se (ré)unir ?* Le cinéma de Ken Loach nous éclaire et nous invite à nous engager dans une société plus fraternelle et solidaire. Un des plus grands cinéastes de notre époque ; un combattant et un porteur d'espoir. Retenu en Angleterre, le cinéaste nous honore de sa présence par Skype.



FRANÇOIS HOLLANDE

Lun. 23 sept. - Village du festival

17h30 - Séance de dédicace

A l'issue de sa rencontre exceptionnelle avec les collégiens et lycéens du festival, François Hollande dédicacera son dernier essai *Le défi de gouverner - La Gauche et le pouvoir de l'affaire Dreyfus jusqu'à nos jours* aux éditions Perrin, au stand de notre partenaire libraire. Tout le détail sur notre site.



ALEXANDRE LACROIX

Ven. 20 sept. - Village du festival

19h - Rencontre littéraire

L'auteur et directeur de Philosophie Magazine poursuit ses aventures philosophiques. Il questionnera aussi la notion d'empathie dans nos sociétés, à travers une conférence.

OLIVIER ADAM ⁽¹¹⁾
SCÉNARISTE MIKADO

PABLO AGÜERO
RÉALISATEUR SAINT-EX

MAÏWÈNE BARTHELEMY
ACTRICE VINGT DIEUX

MARIE-JULIE BAUP
ACTRICE MONSIEUR AZNAVOUR

LUCAS BERNARD ⁽¹⁾
RÉALISATEUR À TOUTE ALLURE

ÉRIC BESNARD ⁽⁸⁾
RÉALISATEUR LOUISE VIOLET

**LUDOVIC ET ZORAN
BOUKHERMA** ⁽¹⁴⁾
RÉALISATEURS LEURS ENFANTS
APRÈS EUX

SORJ CHALANDON ⁽³⁾
AUTEUR LE QUATRIÈME MUR

ALAIN CHAMFORT
AUTEUR-COMPOSITEUR-
INTERPRÈTE

JULIEN COLONNA ⁽⁵⁾
RÉALISATEUR LE ROYAUME

**DELPHINE ET MURIEL
COULIN** ⁽¹⁵⁾
RÉALISATRICES JOUER AVEC
LE FEU

LOUISE COURVOISIER ⁽⁴⁾
RÉALISATRICE VINGT DIEUX

MARC CRÉPON
PHILOSOPHE

ALEXIS DUCORD ⁽¹²⁾
RÉALISATEUR ANGELO DANS
LA FORÊT MYSTÉRIEUSE

MAREIKE ENGELHARDT ⁽¹⁰⁾
RÉALISATRICE RABIA

DANIELLE GAIN
AGENT, AUTRICE LA MÔME
CINÉMA

LOUIS GARREL ⁽⁷⁾
(SOUS RÉSERVE) ACTEUR, SAINT-EX

MICHEL HAZANAVICUS
RÉALISATEUR LA PLUS
PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

DAVID HERTZOG DESSITES ⁽²⁾
RÉALISATEUR IL ÉTAIT UNE FOIS
MICHEL LEGRAND

LAURENT HOPMAN
AUTEUR LES GUERRES DE LUCAS

MEHDI IDIR
CO-RÉALISATEUR MONSIEUR
AZNAVOUR

BAYA KASMI
RÉALISATRICE MIKADO

SANDRINE KIBERLAIN
ACTRICE SARAH BERNHARDT,
LA DIVINE

PAUL KIRCHER
ACTEUR LEURS ENFANTS
APRÈS EUX

ALEXANDRA LAMY
ACTRICE LOUISE VIOLET

JEAN-PIERRE LAVOIGNAT
JOURNALISTE,
AUTOBIOGRAPHE

VINCENT LINDON
ACTEUR JOUER AVEC LE FEU

BORIS LOJKINE ⁽⁶⁾
RÉALISATEUR L'HISTOIRE DE
SOULEYMANE

PIERRE LOTTIN
ACTEUR EN FANFARE

FREDÉRIC MERMOUD
RÉALISATEUR LA VOIE ROYALE

FÉLIX MOATI ⁽¹⁶⁾
ACTEUR MIKADO

MARIE MODIANO
AUTEURE, CHANTEUSE

CAZ MURRELL
RÉALISATEUR BILLY LE HAMSTER
COWBOY

DAVID OELHOFFEN ⁽¹³⁾
RÉALISATEUR LE QUATRIÈME
MUR

JESSICA PALUD
RÉALISATRICE RABIA

EMMA PETERS
AUTEURE-COMPOSITEUR-
INTERPRÈTE ET MUSICIENNE

PETER VON POEHL
AUTEUR-COMPOSITEUR-
INTERPRÈTE

RENAUD ROCHE
AUTEUR LES GUERRES DE LUCAS

AGNÈS SAAL
HAUTE FONCTIONNAIRE
À L'ÉGALITÉ, À LA DIVERSITÉ
ET À LA PRÉVENTION DES
DISCRIMINATIONS, AUPRÈS
DU SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DU
MINISTÈRE DE LA CULTURE

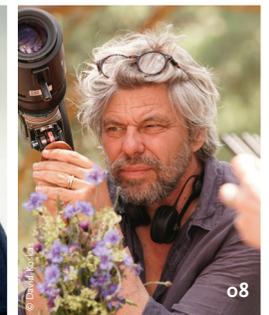
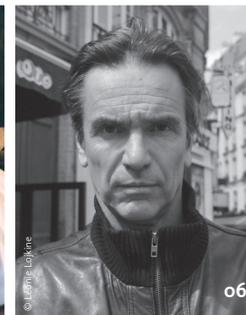
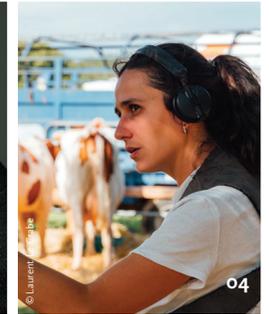
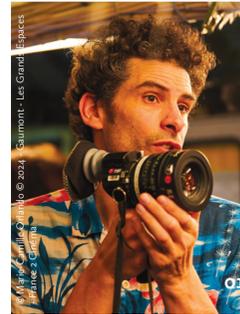
CÉLINE SALLETTE ⁽⁹⁾
RÉALISATRICE NIKI

VANESSA SCHNEIDER
AUTEURE TU T'APPELAIS MARIA
SCHNEIDER

SARAH SUÇO
ACTRICE EN FANFARE

GILLES VERNET
RÉALISATEUR ET SI ON LEVAIT
LES YEUX ?

**Le festival c'est aussi
une riche programmation
scolaire avec une quarantaine
d'invités à retrouver sur notre
site ou en scannant
ce QR code.**



VEN. 20 SEPT.
20 H 30
PALAIS DES CONGRÈS

EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM



C'est le film événement de cette rentrée ! Tahar Rahim offre toute son humanité au génie d'Aznavour, comme celui-ci nous a offert sa vie à travers ses chansons.



Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de Monsieur Aznavour.

Merci à Pathé

SET MUSICAL EMMA PETERS

On adore la profondeur et l'authenticité de cette jeune artiste qui a fait sensation avec son nouvel opus *Tout de suite*. Avant son premier Olympia nous avons l'honneur de l'accueillir au festival!

Événement Fnac



12

© 2024 MANDARIN & COMPAGNIE - KALLOUCHE CINÉMA - PATHE FILMS - TFI FILMS PRODUCTION - RESIDE PRODUCTIONS

SOIRÉE
D'OUVERTURE

MONSIEUR AZNAVOUR

De Mehdi Idir et Grand Corps Malade
AVANT-PREMIÈRE

Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup,
Camille Moutawakil, Hovnatán Avedikian...
France - 2024 - 2h13
Sortie nationale le 23 octobre 2024

13

SOIRÉE
DE CLÔTURE

SAINT-EX

De Pablo Agüero
AVANT-PREMIÈRE

Avec Louis Garrel, Vincent Cassel, Diane Kruger...
France - 2024 - 1h38
Sortie nationale le 11 décembre 2024

JEU. 26 SEPT.
20 H 30
PALAIS DES CONGRÈS

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
ET DE LOUIS GARREL (SOUS RÉSERVE)

♥ -----
Un geste cinématographique sublime et onirique. En filigrane, c'est un peu le Petit Prince qui nous raconte Saint-Exupéry.
« On ne voit bien qu'avec le coeur, l'essentiel est invisible avec les yeux ».

◀ -----
En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...

Merci à Studiocanal.

DI ENVIRONNEMENT,
mécène de cette séance

SET MUSICAL ALAIN CHAMFORT

Son dernier album *L'impermanence* est une merveille, de grâce et d'élégance. C'est un honneur de recevoir Alain Chamfort !
Événement Fnac



SAM. 21 SEPT.
17 H 45
PALAIS DES CONGRÈS

♥
Jouer avec le feu est un film Shakespearien, emblématique de notre société où la parole ne circule plus, où l'amour ne suffit plus pour apaiser, où des êtres qui s'aiment deviennent des sans voix cachés derrière les rideaux tirés de leur pavillon. Vincent Lindon y incarne un colosse blessé et continue d'élever nos consciences. Magistral !

◀
Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

MOULTON À BASCULE & LES 3 ZÈBRES,
mécènes de cette séance

Merci à Ad Vitam.

© 2024 Felicitas - Cinecittà - France 3 Cinéma

EN PRÉSENCE
DES RÉALISATRICES
ET DE
VINCENT LINDON

JOUER AVEC LE FEU

De Delphine et Muriel Coulin
AVANT-PREMIÈRE

Adapté de l'ouvrage *Ce qu'il faut de nuit* de Laurent Petitmangin publié à la Manufacture de Livres
Scénaristes : Delphine et Muriel Coulin
Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon...
France - 2024 - 2h
Sortie nationale le 22 janvier 2025
Sélection : *Compétition officielle - Mostra de Venise 2024*

SOIRÉE
DE REMISE DU
PRIX DE L'ÉCRIT
À L'ÉCRAN

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

De Michel Hazanavicius
AVANT-PREMIÈRE

Adapté du conte éponyme de Jean-Claude Grumberg
Scénaristes : Michel Hazanavicius, Jean-Claude Grumberg
Avec Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc,
Denis Podalydès, Grégory Gadebois...
France - 2024 - 1h21
Sortie nationale le 20 novembre 2024
Sélection officielle Festival de Cannes 2024
et festival du film d'animation d'Annecy 2024



© Ex-Nihilo - Les Compagnons de l'Écran - Spilukwan - F. P. & C. - Anima - Les Films du Fleuve

MER. 25 SEPT.
20 H 30
PALAIS DES CONGRÈS

EN PRÉSENCE
DE MICHEL HAZANAVICIUS

♥
L'émotion exceptionnelle se manifeste à travers la mise en scène splendide et poétique de Michel Hazanavicius. Ce conte d'animation unique en son genre dessine progressivement les contours de l'humanité, révélant le meilleur au cœur du pire. Le cinéaste ne cesse de chercher la lumière jusqu'à une conclusion bouleversante, dédiée à la vie.

◀
Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

Merci à Studiocanal.
AF COMMUNICATION,
mécène de cette séance

SET MUSICAL
PETER VON POEHL
& MARIE MODIANO

La pop ensorcelante et délicate de ces deux artistes que nous aimons tant, ouvrira cette soirée exceptionnelle !

Événement Fnac

HOMMAGE À ROMY SCHNEIDER

Romy a plusieurs fois changé de vie, quitté des hommes et des pays pour tout recommencer ailleurs.

À travers les destins de Hélène, Rosalie, Marianne, Lily et tant d'autres personnages, Romy nous encourage à oser vivre librement et dignement, malgré les tourments de l'existence.

Elle qui ne cessait de se questionner sur sa légitimité, son jeu, sa beauté, son charisme, aujourd'hui sa parole toujours si juste nous manque.

Romy incarne aussi le cinéma d'auteur Français que nous aimons, un cinéma français qui sait illuminer notre société, ses failles et ses richesses. Elle, l'étrangère qui a tant aimé la France et qui a été aussi merveilleusement accueillie dans le cœur des Français.

Merci à Jean-Pierre Lavoignat et Christian Carion de nous partager leur Romy, tant aimée.



LE TRAIN

De Pierre Granier-Deferre

D'après l'oeuvre de Georges Simenon
Avec Jean-Louis Trintignant, Romy Schneider,
Serge Marquand, Maurice Biraud...
France - 1973 - 1h40

DIM. 22 SEPT.
11 H – CINÉMA LES TEMPLIERS

En mai 1940, Julien Maroyeur, modeste réparateur de postes de radio dans un village du Nord de la France, décide de fuir avec sa femme Monique, enceinte, et leur petite fille. Dans le train bondé, ils sont séparés. Les hommes sont parqués dans les wagons à bestiaux. Séparé de sa femme, Julien fait la connaissance d'Anna, une jeune Allemande qui fuit ses compatriotes car elle est d'origine juive.

Présenté par Christian Carion

Merci à Tamasa Distribution.

HOMMAGE À ROMY SCHNEIDER



CÉSAR ET ROSALIE

De Claude Sautet

Avec Claude Sautet, Yves Montand, Romy Schneider,
Sami Frey, Umberto Orsini, Bernard Lecoq,
Isabelle Huppert...
France - 1972 - 1h50
Sortie nationale le 24 décembre 2014

MER. 25 SEPT.
17 H 30 – CINÉMA LES TEMPLIERS

L'histoire d'un trio amoureux et d'une amitié naissante. César aime Rosalie. César est à l'aise en société, plein d'entrain et dirige une société de ferrailleurs. Rosalie, restée très proche de sa famille, partage sa vie avec César.

Et il y a aussi David, un artiste qui fut autrefois l'amant si cher au coeur de Rosalie. Les deux hommes, qui se disputent la même femme, finissent par devenir amis...

Présenté par Jean-Pierre Lavoignat

Merci aux Acacias.

MAR. 24 SEPT. – 19 H
VILLAGE DU FESTIVAL

JEAN-PIERRE LAVOIGNAT
NOUS RACONTE ROMY

ROMY/ SAUTET, un coup de foudre créatif
(éditions de la Martinière)
De Jean-Pierre Lavoignat, en collaboration
avec Sarah Biasini et Yves Sautet

Lorsqu'ils se rencontrent, ni Romy Schneider ni Claude Sautet ne se doutent que chacun vient de découvrir son alter ego. Le metteur en scène a trouvé sa muse, l'actrice son pygmalion. Chacun va magnifier le talent de l'autre. « Cette rencontre, dira Sautet, nous a illuminés tous les deux. »

Jean-Pierre Lavoignat viendra nous partager ce livre hommage nourri de très nombreux témoignages d'acteurs emblématiques du cinéma Français.



SAM. 21 SEPT. – 13H45
CINÉMA LES TEMPLIERS

CONVERSATION AVEC ROMY SCHNEIDER
Un documentaire de Patrick Jéudy

Commentaire de Denis Podalydès
de la Comédie-Française
Coproduction : ARTE France, Les Bons Clients
(France, 2018, 53mn)

Le temps d'une nuit, Romy Schneider se raconte comme elle ne l'a jamais fait. Un portrait intime d'une intensité rare, réalisé à partir des enregistrements sonores de son interview avec la journaliste Alice Schwarzer.

Cette séance vous est offerte par ARTE

CINÉMA & LITTÉRATURE

L'ADAPTATION LITTÉRAIRE AU CINÉMA :
UNE AUTRE ÉCRITURE, UN MIROIR DES STYLES

COMPÉTITION PRIX DU PUBLIC — PRIX DE LA PRESSE



MAJA, UNE ÉPOPÉE FINLANDAISE

De Tiina Lymi

Adapté des romans d'Anni Blomqvist – Scénariste: Tiina Lymi
Avec Amanda Jansson, Linus Troedsson, Desmond Eastwood, Tony Doyle, Birthe Wingren...
Finlande – 2024 – 2h44 – Sortie nationale le 18 décembre 2024
Sélection : festival La Rochelle Cinéma, festival du film romantique de Cabourg

SAM. 21 SEPT.
17 H 30
CINÉMA LES TEMPLIERS

ET AUSSI...
LUN. 23 SEPT. – 15 H 45
Cinéma Les Templiers
JEUDI 26 SEPT. – 9 H 30
Cinéma Les Templiers

Merci à L'Atelier distribution.
En partenariat avec l'association
Pleine conscience 26-07

♥ -----
Adapté d'une saga littéraire culte en Finlande, film phénomène du box office local, *Maja, une épopée finlandaise* est le grand film d'époque de cette sélection ! Il nous offre un récit vaste, explorant la vie entière d'une héroïne, sa bonté et sa persévérance.

👁 -----
Au XIX^e siècle, Maja épouse Janne, un modeste pêcheur. Ils s'installent sur l'île isolée de Stormskerry, un endroit où la vie est un défi permanent. Ayant grandi dans un monde traditionnel, Maja prend conscience de sa liberté grâce à l'amour de Janne et de ses enfants. Mais la guerre va bouleverser leur destin.



Marie-Camille Orlando © 2024 - CHI-FOUAMI PRODUCTIONS - TRESOR FILMS - FRANCE, CINEMA - COOL INDUSTRIE

**AVANT-
PREMIÈRE** EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS
ET DE PAUL KIRCHER

LEURS ENFANTS APRÈS EUX

De Ludovic et Zoran Boukherma

D'après le roman éponyme de Nicolas Mathieu, publié aux Éditions Actes Sud, Prix Goncourt 2018.
Scénaristes : Ludovic et Zoran Boukherma
Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami, Gilles Lellouche, Ludivine Sagnier...
France - 2024 - 2h24 - Sortie nationale le 4 décembre 2024
Sélection : *Compétition officielle - Mostra de Venise 2024*

**SAM. 21 SEPT.
21 H
PALAIS DES CONGRÈS**

♥ Du grand cinéma qui, avec une folle incarnation, capte la vie, au coeur d'une vallée, d'une jeunesse peinant à trouver sa voie dans un monde en mutation.

👁️ Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

Merci à Warner Bros Pictures.
En partenariat avec
Acira Passeurs d'image



© Le Pacte

**AVANT-
PREMIÈRE** EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
DAVID OELHOFFEN
ET DE SORJ CHALANDON

LE QUATRIÈME MUR

De David Oelhoffen

Adapté du roman éponyme de Sorj Chalandon - Prix Goncourt des lycéens 2013
Scénaristes : David Oelhoffen et Catherine Stragand
Avec Laurent Lafitte, Manal Issa, Simon Abkarian...
France - 2025 - 1h56 - Sortie nationale le 15 janvier 2025
Sélection : *festival du Film Francophone d'Angoulême*

**DIM. 22 SEPT.
17 H 30
PALAIS DES CONGRÈS**

♥ La puissance de sa mise en scène nous donne à ressentir cette question si complexe : Comment s'approprier un combat qui n'est pas le sien ?

👁️ Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant de différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.

Merci à Le Pacte.



AVANT-
PREMIÈRE
DÉBAT À L'ISSUE
DE LA SÉANCE

© UFO Distribution

THE OUTRUN

De Nora Fingscheidt

Adapté du roman éponyme d'Amy Liptrot
Scénaristes : Nora Fingscheidt, Amy Liptrot, Daisy Lewis
Avec Saoirse Ronan, Paapa Essiedu, Stephen Dillane...
Grande-Bretagne, Allemagne, Espagne – 2024 – 1h58 – Sortie nationale le 2 octobre 2024
Sélection : *Berlinale 2024, Sundance*

DIM. 22 SEPT.
17 H 30
CINÉMA LES TEMPLIERS

RENCONTRE ET DÉBAT EN PARTENARIAT
AVEC L'ASSOCIATION LA PASSER/ELLES

ET AUSSI...
JEU. 26 SEPT. – 15 H
Cinéma Les Templiers

Merci à UFO.
Regards croisés :
film coup de coeur
partagé avec le festival
des Rencontres
du cinéma d'Europe

♥
Acclamée au festival de Sundance de Robert Redford, Saoirse Ronan (*Lady Bird*) livre une performance exceptionnelle au service d'une mise en scène brillante et labyrinthique. Un formidable portrait de femme. Une ode à la renaissance.

👁
Après avoir vécu une vie d'excès à Londres, Rona décide de se reprendre en main. Elle retourne dans la beauté sauvage des îles Orkney en Écosse, qui l'ont vue grandir, où elle réapprend à vivre.



AVANT-
PREMIÈRE

© Wildside - Chocor - France 3 Cinéma

LIMONOV. LA BALLADE

De Kirill Serebrennikov

Adapté du livre éponyme d'Emmanuel Carrère – France 3
Scénaristes : Pawel Pawlikowski, Ben Hopkins et Kirill Serebrennikov
Avec Ben Wishaw, Masha Mashkova, Tomas Arana...
France, Italie – 2025 – 2h17 – Sortie nationale le 19 février 2025
Sélection officielle - *Festival de Cannes 2024*

MER. 25 SEPT.
17 H 30
CINÉMA LE PALACE

♥
Dans un geste de cinéma fiévreux et halluciné, le cinéaste russe réussit une adaptation magistrale du roman d'Emmanuel Carrère. Il dynamite les codes usuels de la narration et orchestre un somptueux chaos galvanisé par l'exceptionnelle performance de Ben Wishaw !

👁
Tout à la fois militant, révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, comme une trainée de souffre, est un voyage à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des géôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XX^e siècle.

Merci à Pathé.



UN AMOR

D'Isabel Coixet

Adapté du roman éponyme de Sara Mesa (ed. Grasset)

Scénaristes : Isabel Coixet, Laure Ferrero

Avec Laia Costa, Hovik Keuchkerian, Hugo Silva...

Espagne – 2024 – 2ho8 – Sortie nationale le 9 octobre 2024

Sélection : San Sebastian 2023 – Coquille d'argent du meilleur second rôle pour Hovik Keuchkerian

Goya 2024, 7 nominations dont Meilleur film

MER. 25 SEPT.
20 H
CINÉMA LES TEMPLIERS

♥
La cinéaste de *Ma vie sans moi* et *The Bookshop* revient avec un film audacieux et sans concession. D'une force visuelle époustouflante, la cinéaste nous plonge au cœur d'une relation charnelle et addictive. Le vibrant parcours d'une femme vers sa propre reconquête... Totalement inattendu !

👁
Natalia, la trentaine, se retire dans un village de la campagne espagnole pour échapper à un quotidien stressant. Elle se heurte à la méfiance des habitants, se lie d'amitié avec un chien, et accepte une troublante proposition de son voisin.

Merci à Arizona Distribution.

PANORAMA AVANT-PREMIÈRES

LA QUINTESSENCE ET LA DIVERSITÉ
DU CINÉMA FRANÇAIS ET ÉTRANGER



AVANT-
PREMIÈRE

© Concorde Distribution

ALL WE IMAGINE AS LIGHT

De Payal Kapadia

Avec Kani Kurusti, Divya Prabha, Chhaya Kadam, Hridhu Haroon, Azees Nedumangad...
Franc, Inde, Pays-Bas, Luxembourg – 2024 – 1h55 – Sortie nationale le 02 octobre 2024
Sélection : Grand prix du Jury – Festival de Cannes 2024

VEN. 20 SEPT.
14 H
CINÉMA LES TEMPLIERS

♥ Un film en état de grâce qui dresse le portrait intime de trois femmes emblématiques de l'Inde contemporaine. Des femmes qui, en s'aidant, témoignent d'une magnifique sororité, en réponse à la violence du monde qui les entoure.

ET AUSSI...
MAR. 24 SEPT. – 20 H 30
Cinéma Les Templiers

♦ Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrent enfin en contact avec la promesse d'une liberté nouvelle.

Merci à Concorde Distribution.
Regards croisés :
film coup de cœur
partagé avec le festival
Saint-Paul 3 Châteaux



AVANT-
PREMIÈRE

© Arizona Distribution – Harad Jan

MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ

De Maryam Moghaddam et Behdash Sanaeeha

Avec Lily Farhadpour, Esmail Mehrabi...
Iran, France, Suède, Allemagne – 2025 – 1h37 – Sortie nationale le 08 janvier 2025
Sélection : Berlinale 2024, Prix du Jury FIPRESCI et Prix du Jury oecuménique
Grand Prix du festival du film de Cabourg

VEN. 20 SEPT.
16 H 30
CINÉMA LES TEMPLIERS

♥ Le cinéma iranien ne cesse de nous offrir des œuvres exceptionnelles. *Mon gâteau préféré* est un film d'une tendresse rare. Délicat et drôle, il dresse le récit d'une renaissance amoureuse. On rit, on respire, on tremble et on se sent pleinement vivant !

ET AUSSI...
MAR. 24 SEPT. – 18 H 15
Cinéma Les Templiers

♦ Mahin a 70 ans et vit seule. Un jour, elle décide de rompre avec sa routine et de réveiller sa vie amoureuse. Une rencontre inattendue se transforme alors en une soirée inoubliable.

Merci à Arizona Distribution.



AVANT-
PREMIÈRE

© Memento Distribution

3 KM JUSQU'À LA FIN DU MONDE

D'Emanuel Pârvu

Avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiujea, Laura Vasiliu, Valeriu Andriuță, Ingrid Micu-Berescu...
Roumanie – 2024 – 1h43 – Sortie nationale le 23 octobre 2024
Sélection : Festival de Cannes 2024, Queer Palm Cannes

SAM. 21 SEPT.
21 H
CINÉMA LES TEMPLIERS

♥ Avec beaucoup de finesse et d'intelligence, le cinéaste soustrait à notre regard la violence ressentie par la victime. Il nous livre un film au rythme parfait, faisant monter crescendo l'émotion jusqu'au final magnifique. Un film solaire et délicat où le paradis se transforme en prison.

◊ Adi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est entièrement bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer.

Merci à Memento.



AVANT-
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE
L'ÉQUIPE DU FILM

© Pyramide

VINGT DIEUX

De Louise Courvoisier

Avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard...
Scénaristes: Louise Courvoisier, Théo Abadie
France – 2024 – 1h30 – Sortie nationale le 11 décembre 2024
Sélection : Un Certain Regard, Prix de la Jeunesse – Festival de Cannes 2024

DIM. 22 SEPT.
11 H
PALAIS DES CONGRÈS

À l'issue de cette séance, vous pourrez déguster une assiette de fromage ou déjeuner au Village du festival et poursuivre la discussion avec l'équipe du film !

ET AUSSI...
De la séquence au film
(Voir p.54)

Merci à Pyramide.
En partenariat avec
Auvergne-Rhône-Alpes cinéma
ACRIRA Passeurs d'images

♥ La Ken Loach du Jura est née : elle se nomme Louise Courvoisier ! Une comédie galvanisante, criante d'authenticité et de tendresse où la ruralité est filmée comme on la voit rarement. Vous n'êtes pas prêt d'oublier Totone, sa bonne humeur et son intarissable ardeur !

◊ Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.



AVANT-
PREMIÈRE

PRÉSENTÉ PAR
ALAIN CHOQUART

© Memento

BLACK DOG

De Hu Guan

Avec Eddie Peng, Tong Liya, Jia Zhangke, Zhang Yi, Zhou You...

Chine – 2025 – 1h50 – Sortie nationale le 22 janvier 2025

Sélection : prix Un Certain Regard – Festival de Cannes

DIM. 22 SEPT.
14 H 30
CINÉMA LES TEMPLIERS

ET AUSSI...

MER. 25 SEPT. – 12 H
Cinéma Les Templiers

Merci à Memento.

♥ Attention, vous n'avez jamais vu un tel film ! Western apocalyptique, fable onirique, odyssée virtuose, Hu Guan réussit le pari de nous émerveiller et de nous questionner. Il signe une mise en scène virtuose qui honore ses personnages : un père, son fils, un chien, aux portes du désert de Gobi.

◊ Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.



AVANT-
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE EXCEPTIONNELLE
DE SANDRINE KIBERLAIN

© Bac Films

SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

De Guillaume Nicloux

Scénariste: Nathalie Leuthreau

Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar...

France – 2024 – 1h38 – Sortie nationale le 18 décembre 2024

Sélection : Clôture du festival du film francophone d'Angoulême.

DIM. 22 SEPT.
14 H 45
PALAIS DES CONGRÈS

♥ Scandaleuse, indomptable et farouchement moderne, Sandrine Kiberlain subjugué et redonne vie à Sarah Bernhardt avec une générosité folle. La rencontre magistrale entre une actrice et un rôle !

◊ 1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Moderne. Divine. Excentrique. Visionnaire... Entre légende et fantasme, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.

Merci à Bac Films.

GPA Mécène de la séance



NIKI

De Céline Sallette

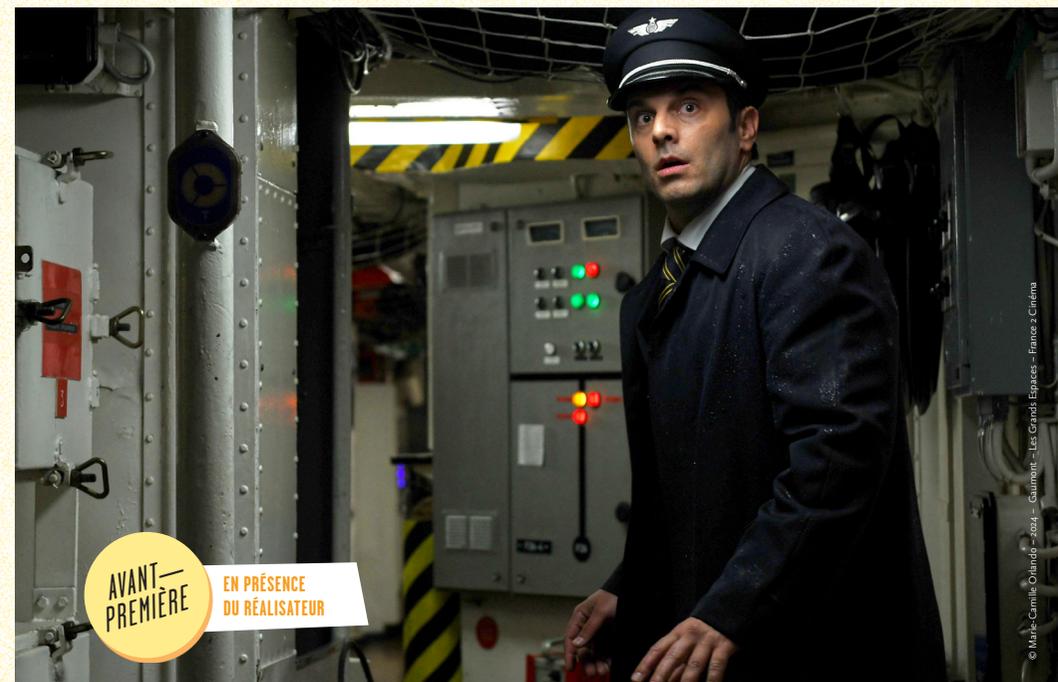
Scénaristes : Céline Sallette, Samuel Doux
 Avec Charlotte Le Bon, John Robinson, Damien Bonnard...
 France - 2024 - 1h38 - Sortie nationale le 9 octobre 2024
 Sélection : Festival de Cannes, Un Certain Regard, 2024

DIM. 22 SEPT.
20 H
CINÉMA LES TEMPLIERS

♥
 Suivre le destin passionnant de Niki de Saint Phalle sur près de dix ans de sa vie est une expérience extraordinaire de cinéma.
 Niki est un premier film ambitieux et généreux. On le quitte le coeur chaviré et galvanisé : l'art comme objet de transformation.

◊
 Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

Merci à Wild Bunch.



À TOUTE ALLURE

De Lucas Bernard

Avec Pio Marmaï, Eye Haïdara, José Garcia...
 France - 2024 - 1h25 - Sortie nationale le 6 novembre 2024

DIM. 22 SEPT.
20 H 30
PALAIS DES CONGRÈS

♥
 Autant vous prévenir vous allez jubiler, vous extasier et vouloir enchaîner une seconde séance ! C'est la comédie de l'année.
 Pio Marmaï en amoureux transi, on en rêve !
 Eye Haïdara en femme forte et indépendante, on en rêve !
 José Garcia en capitaine d'un sous-marin, on en rêve... Quoi que ?

◊
 Elle est officier de sous-marin tactique. Il est steward. Ils se rencontrent lors d'une escale. Mais leur aventure naissante doit subitement s'interrompre. Et le voilà qui s'accroche ! Qui la suit ! Qui la colle ! Comme si on avait le temps d'être amoureuse à bord d'un bâtiment militaire !

Merci à Gaumont.
SILVERSUN
 mécène de la séance



AVANT-
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE
L'ÉQUIPE DU FILM

© Apollo Films - Photo: Gaubert - Diaphana



AVANT-
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE EXCEPTIONNELLE
D'ALEXANDRA LAMY ET DU RÉALISATEUR

© Apollo Films

EN FANFARE

D'Emmanuel Courcol

Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco...
Scénaristes : Emmanuel Courcol et Irène Muscari
France - 2024 - 1h43 - Sortie nationale le 27 novembre 2024
Sélection : Cannes Première - festival de Cannes 2024

LUN. 23 SEPT.
20 H 15
PALAIS DES CONGRÈS

À l'issue de cette séance,
on se retrouve au Village
pour célébrer le Nord !

♥ -----
En fanfare est une comédie qui va vous soulever le cœur. C'est drôle, enlevé, vif, émouvant et remarquablement bien joué. Un petit bijou de cinéma populaire ! Quel bonheur !

◀ -----
Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.

Merci à Diaphana.

JANI.
grand mécène de la séance

LOUISE VIOLET

D'Éric Besnard

Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher,
Jérémy Lopez de la Comédie Française, Patrick Pineau, Annie Mercier...
France - 2024 - 1h48 - Sortie nationale le 6 novembre 2024

MAR. 24 SEPT.
21 H
PALAIS DES CONGRÈS

ET AUSSI...
MAR. 24 SEPT. - 19 H
Salle Jean-françois Clerc
Montboucher-sur-Jabron

Merci à Apollo Films.
CRÉDIT AGRICOLE
SUD RHÔNE-ALPES
mécène de la séance
En partenariat avec
Auvergne-Rhône-Alpes cinéma

♥ -----
Louise Violet aurait pu s'appeler Louise Michel. Comme elle, elle participe aux combats de la Semaine Sanglante. Comme elle, elle défend les opprimés et le savoir pour tous. Le cinéaste livre un très beau film populaire et humaniste. Alexandra Lamy éblouit dans un de ses plus grands rôles.

◀ -----
En 1889 dans le sillage de l'institutrice Louise Violet. Envoyée dans un village de la campagne française, elle doit imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants ni auprès des parents...



© Dulac Distribution

IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

Un documentaire de David Hertzog Dessites

France - 2024 - 1h49 - Sortie nationale le 11 décembre 2024
Sélection : Cannes Classics 2024, les documentaires

MER. 25 SEPT.
14 H 30
CINÉMA LES TEMPLIERS

♥ Génial, passionnant, intransigeant, Michel Legrand donnait tout à son art et au jazz, sa grande passion. Ses mélodies ont ponctué nos vies et c'est bien cette exceptionnelle intimité qui nous saisit aux tripes quand, à bout de force, le Maestro conduit son dernier concert. Un géant, un guerrier de son art, donnant tout à son public et ses musiciens pour une dernière fois.

◊ De la chanson jusqu'au cinéma, Michel Legrand n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art, collaborant avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy, Charles Aznavour, Barbra Streisand ou encore Natalie Dessay. Son énergie infinie en fait l'un des compositeurs les plus acclamés du siècle.

Merci à Dulac Distribution.
En partenariat avec
le conservatoire intercommunal
de Montélimar Agglomération



© Memento Productions - Films Grand - Memento

MIKADO

De Baya Kasmi

Scénaristes : Baya Kasmi et Olivier Adam
Avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia...
France - 2025 - 1h34 - Sortie nationale le 12 février 2025

JEU. 26 SEPT.
17 H 45
PALAIS DES CONGRÈS

Cette séance sera suivie
d'un temps de dédicace
avec le romancier
Olivier Adam.

♥ Quand la sensibilité et la finesse du romancier Olivier Adam s'associent à la générosité de la cinéaste Baya Kasmi, cela donne une comédie intelligente qui explore les questions de l'héritage familial et de la résilience. Une bouffée d'air et de liberté avant de clore la 13^e édition du festival !

◊ Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Quand une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille alors que Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.

Merci à Memento.

L'ÉLOGE DE LA PAROLE

AVANT-PREMIÈRES — RENCONTRES
TABLES RONDES

LE GRAND ENTRETIEN

VINCENT LINDON, UN HÉROS INSATIABLE

Animé par Thomas Snégaroff

SAM. 21 SEPT.

15 H

THÉÂTRE DE MONTÉLIMAR

En entrée libre, dans la limite des places disponibles.
(En lien avec *Jouer avec le feu* p.16)

Quand la postérité observera ce que la dernière partie du vingtième siècle et la première du 21^e siècle placèrent au Panthéon du jeu de comédien en France, il est probable que Vincent Lindon figurera parmi les évidences de l'époque. En 41 ans de carrière et plus de 80 apparitions à l'écran, il a imprimé les tendances sociales et sociétales de plusieurs décennies.

Le comédien prometteur des années 80 a vite inspiré les cinéastes de sa génération au point de devenir le fidèle de plusieurs d'entre eux : Pierre Jolivet, Fred Cavayé, Coline Serreau ou Stéphane Brizé... Il aura été l'un des premiers à adopter une posture transfrontalière dans le choix de ses rôles.

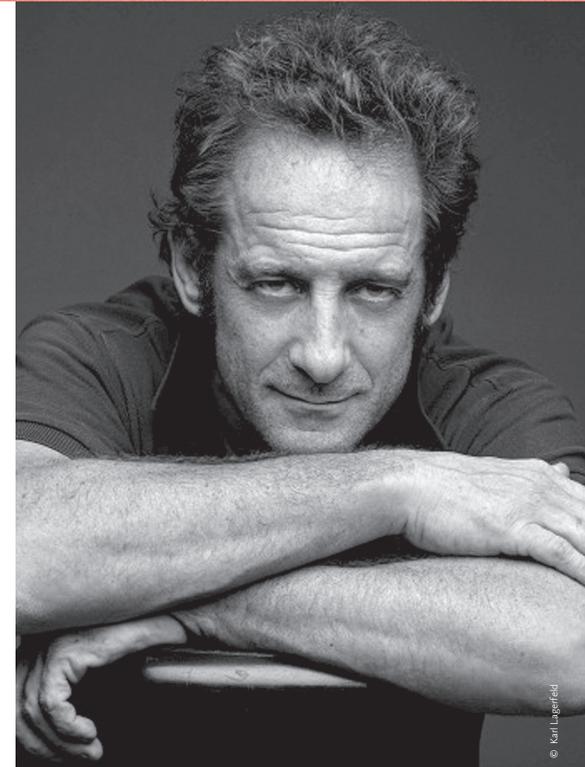
Passant avec naturel des grands succès populaires (*L'Étudiante*), de la comédie (*La Crise*, *Paparazzi*, *Le Deuxième acte*...) aux drames (*Le Frère du Guerrier*, *La Moustache*, *Mademoiselle Chambon*) en passant par

le polar et la romance. Mais c'est dans le cinéma social que sa carrière aura connu le plus vif épanouissement : *Ma Petite Entreprise*, *Welcome*, *La Loi du Marché*, *Un Autre Monde*.

C'est Lindon, l'acteur-citoyen, homme de cinéma mais d'abord homme parmi les siens, portant une parole sensible sur des sujets essentiels à la vie en communauté.

Personnalité généreuse et influente, il emprunte les multiples visages du héros français : technique et spontané, s'arrimant dans le contrôle et la préparation mais se laissant aussi porter par l'intuition, Lindon est autant un comédien de l'oralité triomphante que de la retenue fascinante. Et ses silences sont souvent parlants.

En mots ou en ellipses, il aura donc beaucoup à nous dire pendant cette rencontre exceptionnelle....





AVANT-
PREMIÈRE

DÉBAT À L'ISSUE
DE LA SÉANCE

© Condor



AVANT-
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE
DU RÉALISATEUR

© Pyramide

PROFESSEUR FREUD

De Matt Brown

D'après l'oeuvre de Mark St.Germain
Scénaristes : Mark St. Germain
Avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries...
U.S.A., Grande-Bretagne, Irlande – 2024 – 1h48

SAM. 21 SEPT.
11 H
CINÉMA LES 7 NEF

ET AUSSI...
MER. 25 SEPT. – 14 H 30
Cinéma Les 7 Nef

Merci à Condor.
En partenariat avec
l'association Freudienne

♥
La mise en scène d'une grande élégance nous éclaire sur la puissance d'une parole traumatique, et réparatrice. Un huit clos palpitant, incarné par Anthony Hopkins qui EST Freud dans tout son génie et sa complexité.

◀
A la veille de la Seconde Guerre Mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, auteur de romans pour la jeunesse, demande à le rencontrer pour débattre de l'existence de Dieu.

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

De Boris Lojkine

Scénaristes : Boris Lojkine et Delphine Agut
Avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow, Emmanuel Yovanie, Younoussa Diallo...
France – 2024 – 1h33 – Sortie nationale le 09 octobre 2024
Sélection : Un Certain Regard – Festival de Cannes 2024, Prix du Jury
et Prix d'interprétation masculine – Prix FIPRESCI de la Critique internationale

SAM. 21 SEPT.
15 H
PALAIS DES CONGRÈS

ET AUSSI...
JEU. 26 SEPT. – 13 H
Cinéma Les Templiers

Merci à Pyramide.
En partenariat avec
ACRIRA Passeurs d'images

♥
Quand un homme n'a plus rien, comment peut-il dire sa vérité ? Le cinéaste nous offre une oeuvre magistrale, d'une intensité rare !

◀
Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



AVANT-
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE
DE LA RÉALISATRICE

© Memento - © Omar Rammal - Films Grand Huit



AVANT-
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE
DU RÉALISATEUR

© Ad Vitam - 2024 - Cfr. Four.Nu Productions

RABIA

De Mareike Engelhardt

Avec Megan Northam, Lubna Azabal, Natacha Krief...

France, Allemagne, Belgique - 2024 - 1h35 - Sortie nationale le 27 novembre 2024

Sélection : festival du Film Francophone d'Angoulême 2024,

festival du cinéma américain de Deauville - Prix d'Ornano-Valentin 2024

LUN. 23 SEPT.
19 H
CINÉMA LES TEMPLIERS

♥ Rarement, jusqu'à *Rabia*, l'emprise de Daech sur les esprits fragiles n'avait été approchée d'un point de vue aussi féminin. Marieke Engelhardt impressionne par la poigne de sa mise en scène dans un récit aussi foisonnant que passionnant.

👁️ Poussée par les promesses d'une nouvelle vie, Jessica, une française de 19 ans part pour la Syrie rejoindre Daech. Arrivée à Raqqa, elle intègre une maison de futures épouses de combattants et se retrouve vite prisonnière de Madame, la charismatique directrice qui tient les lieux d'une main de fer. Inspiré de faits réels.

Merci à Memento.

En partenariat avec ARTE

LE ROYAUME

De Julien Colonna

Avec Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci, Anthony Morganti, Thomas Bronzini de Caraffa...

France - 2024 - 1h51 - Sortie nationale le 13 novembre 2024

Sélection : Un Certain Regard - Festival de Cannes 2024

MAR. 24 SEPT.
18 H 15
CINÉMA LE PALACE

♥ Un premier film palpitant, ancré dans la terre Corse où les silences sont plus puissants que les paroles. La découverte du monde secret d'un père saturera l'imaginaire d'une adolescente dans une narration qui mêle l'indicible à l'initiatique.

👁️ Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'étau se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.

Merci à Ad Vitam.



COUP DE CŒUR

EN PRÉSENCE DE JESSICA PALUD ET DE VANESSA SCHNEIDER

© Haut et Court

MARIA

De Jessica Palud

Adapté du livre de Vanessa Schneider *Tu t'appelais Maria Schneider* (Éditions Grasset)
Scénaristes: Jessica Palud, Laurette Polmanss
Avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal, Céleste Brunnquell...

France – 2024 – 1h41

Sélection : Cannes Première – Festival de Cannes 2024

DIM. 22 SEPT.

17 H – CINÉMA LES 7 NEF



« Tout le monde se fout de la vérité » disait Maria Schneider, l'une des premières comédiennes à oser s'exprimer malgré les réprimandes de son entourage: « Tu ne connais rien au monde du cinéma, à ses règles, à ses lois ». Maria Schneider était la victime parfaite, broyée dans sa chair à 19 ans pendant le tournage d'une scène culte, orchestrée par un cinéaste, sous le regard d'une équipe muette.

Maria est un film qui fera date par son engagement et sa sincérité. Merci à Vanessa, Jessica, Marie et Anamaria pour ce cadeau. Pour la lumière qu'il procure. Cela s'appelle la résilience.

Merci à Haut et Court.



COUP DE CŒUR

© ARP Sélection

CHRONIQUES DE TÉHÉРАН

D'Ali Asgari et Alireza Khatami

Un film de Ali Asgari et Alireza Khatami
Avec Bahman Ark, Arghavan Shabani, Servin Zabetiyan...

Iran – 2024 – 1h17

Sélection : Un Certain Regard – Festival de Cannes 2024

LUN. 23 SEPT.

14 H – CINÉMA LES TEMPLIERS

ET AUSSI...

MER. 25 SEPT. – 10 H

Cinéma Les Templiers



Comment s'exprimer librement dans la contrainte ? Les deux cinéastes restituent la parole d'un peuple et dressent un réquisitoire implacable et terriblement courageux contre la folie totalitaire. Impressionnant !



Chroniques de Téhéran sonde la violence « ordinaire » vécue par les Iraniens, qu'ils ou elles cherchent un emploi, veulent déclarer une naissance ou simplement retirer un permis de conduire. Neuf visages de la vie quotidienne à Téhéran, à la fois drôles et tragiques, qui défendent la liberté d'expression.

Merci à ARP.

TABLES RONDES

ÉLOGE DE LA PAROLE

Animée par Thomas Snégaroff

LUN. 23 SEPT. – 18 H 45

VILLAGE DU FESTIVAL

Avec Marc Crépon (Philosophe, directeur de recherche au CNRS et directeur du département de philosophie à l'École Normale Supérieure).

L'ensemble des invités de cette table ronde seront annoncés prochainement.

Résister, c'est d'abord refuser de s'abandonner. Prendre la parole, c'est demeurer les acteurs de nos vies.

Le philosophe spécialiste de l'action non violente ne cesse de questionner notre société à travers de nombreux essais majeurs comme *Les Géographies de l'esprit* ou *Sept leçons sur la vie* qui interrogent les racines de la violence sociale et ses phénomènes d'emprise qui affectent la sphère privée. Pour les victimes, le silence a une tout autre signification. Il fait le lit de cette honte, dont il leur faudra parfois des décennies pour se défaire. L'humiliation se niche au sein du déni.

Comment la parole peut-elle réparer et apaiser nos sociétés ?

Comment parvenir à se (ré)unir ?

Quelles sont ses vertus ?

(Voir page 54)

FEMME(S) EN SOCIÉTÉ(S)

Animée par Laurent Mazurier

JEU. 26 SEPT. – 17 H

VILLAGE DU FESTIVAL

Avec Mariette Darrigrand (sémiologue), Agnès Saal (haut fonctionnaire à l'égalité, à la diversité et à la prévention des discriminations, auprès du secrétaire général du ministère de la Culture), Amélie Roudil (cheffe d'entreprise à Montélimar) et Véronique Le Bris (fondatrice du prix Alice Guy).

4 femmes aux personnalités et aux parcours remarquables viendront témoigner et partager leurs expériences. Quels obstacles freinent encore aujourd'hui la progression de la mixité et de l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes ? Pourquoi les jeunes filles n'investissent-elles pas davantage les secteurs manuels, techniques ou scientifiques ? Quels outils mettre en place et quelles ressources convoquer ? Comment s'entourer ?

Mariette Darrigrand est sémiologue et spécialisée dans l'analyse du discours médiatique. Elle anime le blog *L'Observatoire des mots* et intervient régulièrement dans les médias. Son dernier livre *L'Atelier du Tripalium* elle explore l'écosystème du travail, nous aide à formuler des hypothèses et ouvrir de nouveaux horizons.

(Voir page 54)

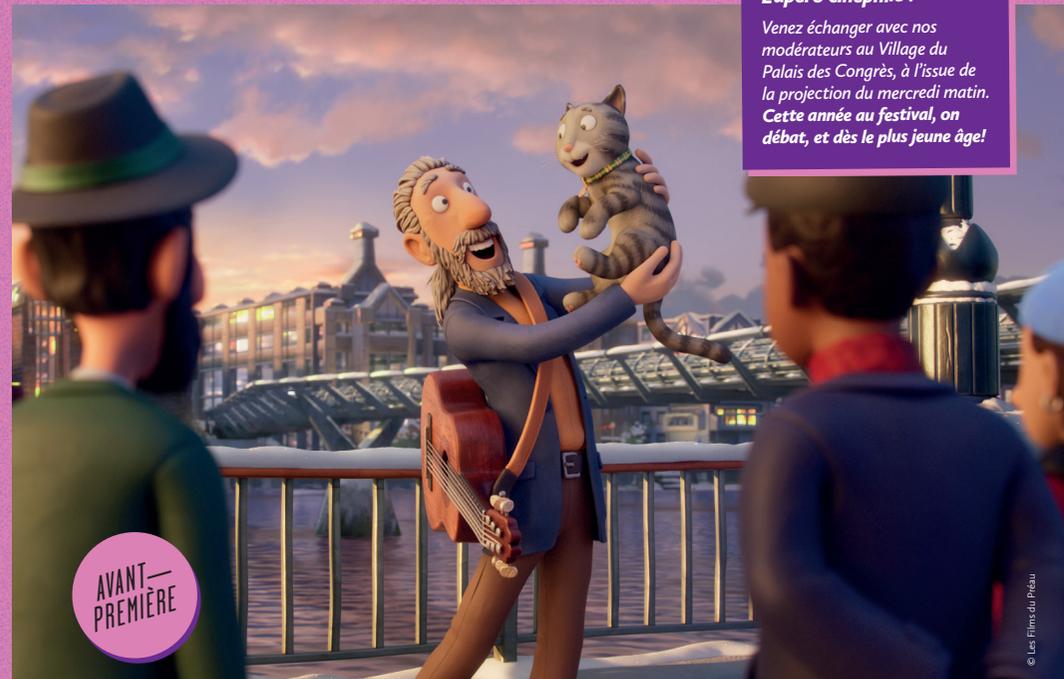
En partenariat avec le Ministère de la Culture et avec France 3 Auvergne-Rhône-Alpes.

CINÉMA EN FAMILLE

AVANT-PREMIÈRES & RENDEZ-VOUS AU VILLAGE



GRAND MÉCÈNE DU JEUNE PUBLIC



L'apéro cinéophile !

Venez échanger avec nos modérateurs au Village du Palais des Congrès, à l'issue de la projection du mercredi matin. Cette année au festival, on débat, et dès le plus jeune âge!

MACPAT, LE CHAT CHANTEUR ET AUTRES HISTOIRES FÉLINES

De Nils Skapāns, Julia Ocker, Petr Jindra, Jac Hamman et Sarah Scrimgeour

À partir de 3 ans – Programme de 4 courts métrages

Lettonie, Allemagne, Grande-Bretagne, République tchèque – 2024 – 40min

Sortie nationale le 16 octobre 2024

SAM. 21 SEPT.
16 H
CINÉMA LES TEMPLIERS

ET AUSSI...
MER. 25 SEPT. – 10 H
Palais des Congrès

Suivie d'un apéro cinéophile au Village du festival.

Merci à Les Films du Préau.

♥
MacPat le chat chanteur est l'adaptation du livre phénomène de Julia Donaldson, illustré par Axel Scheffler. Ces histoires mettent en scène des personnages hors-normes, toujours empreints d'humour et de bienveillance. Une aventure en musique pour émerveiller petits et grands ! Du super Miaou à partager en famille !

👁
En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien, forment un duo harmonieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés. Une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons, par les créateurs de *Gruffalo*.



AVANT
PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
ET DU PRODUCTEUR

© Le Pacte

ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE

De Vincent Paronnaud et Alexis Ducord

Adapté de la bande dessinée *Dans la forêt sombre et mystérieuse* de Winshluss – France 3
Avec Philippe Katerine, José Garcia, Yolande Moreau, Dario Hardoin-Spurio...
France, Luxembourg – 2024 – 1h22 – Sortie nationale le 23 octobre 2024
Sélection : Jeune public – Festival de Cannes, festival du film d'animation d'Annecy

MER. 25 SEPT.
14 H
PALAIS DES CONGRÈS

♥ Très attendu par les amoureux de bande-dessinées comme des cinéphiles après son travail formidable sur *Persepolis* (2007), Vincent Paronnaud co-signe avec Alexis Ducord, l'adaptation de son œuvre *Pépète d'or* du Salon du Livre Jeunesse de Montreuil. Une odyssee incroyable à ne pas manquer !

👁 Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée, il est brusquement mis au défi de prouver son courage : oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour sauver sa Mémé !

FNAC, grand mécène
de la séance

Merci à Le Pacte.

LE VILLAGE DU FESTIVAL

HORAIRES D'OUVERTURE :
Samedi et dimanche : 10h-23h
En semaine (hors mercredi) : 17h-21h
Mercredi : 11h-21h



C'EST QUOI LE VILLAGE ?

Le Village du festival c'est l'endroit où il fait bon se retrouver en toute convivialité pour :

SE RESTAURER OU BOIRE UN VERRE ENTRE FESTIVALIERS, AMIS OU EN FAMILLE :

- **Le bar du Village**, idéal pour rencontrer les équipes des films !
- **Les stands street food** avec cuisine française, japonaise et italienne préparées par Pando. Pour le dessert, craquez pour les glaces de chez Glaces de Provence !

FLÂNER ET SE DÉTENDRE ENTRE DEUX SÉANCES :

- **L'espace Lounge** designé par Jani Solution et Julie's Deco
- **La Nouvelle Librairie Baume** ouvre sa librairie éphémère : retrouvez les romans des auteurs invités et des films adaptés, nos coups de cœur de la rentrée littéraire, sans oublier les séances de dédicaces !
- **La boutique du festival** pour dénicher LE souvenir à ramener à la maison !

FAIRE LA FÊTE ET CÉLÉBRER NOS RETROUVAILLES :

- **Les apéros sonores** avec Dj Set à l'heure de l'apéro !

CONTINUER NOS RICHES DISCUSSIONS AUTOUR DES FILMS :

- **Les apéros cinéphiles** en présence de nos intervenants pour échanger, débattre autour d'un verre de l'amitié.

LA PROGRAMMATION DU VILLAGE

Entrée libre – Ouvert à tous

Retrouvez une programmation quotidienne :

- Apéros cinéphiles, débats d'idées, tables rondes, concerts, ateliers, jeux vidéo...
- Des rencontres littéraires et cinématographiques, séances de dédicaces (en partenariat avec la Nouvelle Librairie Baume).
- Mais aussi séances d'écoute, de réalité virtuelle et des expos !

LES RENCONTRES



RENCONTRE AVEC EMMA PETERS VEN. 20 SEPT – 18 H

L'artiste Emma Peters a fait sensation avec son premier album *Dimanche*, propulsant sa carrière vers les Victoires de la Musique depuis ses débuts sur YouTube. Son nouvel opus, *Tout de suite*, explore des thèmes universels avec une sincérité touchante, mêlant habilement des influences variées pour offrir un album plein de fraîcheur. La profondeur et l'authenticité de ses chansons, toujours sur le fil de l'émotion, nous plonge dans la sensibilité de son univers. *La rencontre sera suivie d'une dédicace.*

Un événement Fnac



RENCONTRE LITTÉRAIRE ALEXANDRE LACROIX La danse, philosophie du corps en mouvement (Allary éditions)

VEN. 20 SEPT. – 19 H
Modéré par Gaëtan Bailly

Le directeur de la rédaction de Philosophie magazine, Alexandre Lacroix, poursuit ses aventures philosophiques et se questionne sur la danse. Après une immersion d'un an au sein de l'Opéra de Paris, le philosophe est parti en réflexion sur cette pratique à la frontière entre le sport et l'art, la discipline et le lâcher-prise.

On enchaîne cette rencontre-dédicace avec une déambulation dansée !



CONVERSATION AVEC DANIELLE GAIN DIM. 22 SEPT. – 14 H

La Môme au cinéma (Ed. JC Lattès)
Modérée par Alexis Cathala

Danielle Gain est une institution dans le métier! Généreuse, réputée pour son franc parlé et sa droiture, elle est agente d'acteurs et d'actrices depuis des décennies. Sur l'écran géant de sa mémoire, les visages passent, d'Isabelle Adjani, à Bernard Giraudeau, à Émilie Dequenne. *Dédicace à l'issue.*

En partenariat avec la Nouvelle librairie Baume.



CONVERSATION AVEC VINCENT LINDON SAM. 21 SEPT. – 15 H THÉÂTRE DE MONTÉLIMAR

Animée par Thomas Snégaroff

Accueillir Vincent Lindon est un événement. Vous pourrez le rencontrer lors de sa master class au théâtre ou pour la projection au Palais des Congrès de *Jouer avec le feu* programmé en avant-première, ce samedi à 17h45.

Une séance de dédicaces sera organisée au photocall, à l'issue de la projection.



CONVERSATION AVEC VANESSA SCHNEIDER DIM. 22 SEPT. – 11H30

Animée par les libraires de la Nouvelle Librairie Baume

Tu t'appellais Maria Schneider (Grasset)
« Tu étais libre et sauvage. D'une beauté à couper le souffle. Tu n'étais plus une enfant, pas encore une adulte quand tu enflamas la pellicule du *Dernier Tango à Paris*, un huis clos de sexe et de violence avec Marlon Brando. Tu étais ma cousine. » Vanessa Schneider est grand reporter au journal Le Monde, essayiste politique et romancière. On lui doit entre autres *La Mère de ma mère*, *La fille de Deauville* et *Tu t'appellais Maria Schneider*, livre événement, adapté par Jessica Palud.



TABLE RONDE : ÉLOGE DE LA PAROLE LUN. 23 SEPT. – 18 H 45

Modérée par Thomas Snégaroff

Avec la générosité et le talent qu'on lui connaît, Thomas Snégaroff vous donne rendez-vous en compagnie de ses invités pour illustrer sa table ronde. Un débat d'idées passionnant qui fera l'éloge de la Parole, celle d'une parole apaisée dans une époque tourmentée.

Thomas Snégaroff dédicacera ses livres à l'issue de la rencontre.

En partenariat avec la Nouvelle Librairie Baume.



DÉDICACE FRANÇOIS HOLLANDE

LUN. 23 SEPT. – 17 H 30

Le défi de gouverner - *La Gauche et le pouvoir de l'affaire Dreyfus jusqu'à nos jours.* (Éditions Perrin)

À l'issue de sa rencontre exceptionnelle avec les collégiens et lycéens du festival, dédié à L'Europe, notre partenaire libraire proposera une dédicace du dernier essai de François Hollande. C'est la première fois qu'un ancien chef de l'État écrit le destin politique de sa famille, en exhumant son histoire.



CONVERSATION AVEC JEAN-PIERRE LAVOIGNAT MAR. 24 SEPT. – 19 H

ROMY / SAUTET, un coup de foudre créatif (éditions de la martinière)
En collaboration avec Sarah Biasini et Yves Sautet

Jean-Pierre Lavoignat est l'un de nos plus passionnant journaliste de cinéma. Après avoir été rédacteur en chef de Première, il a fait partie des fondateurs de Studio Magazine. Depuis, il se consacre à l'écriture de livres et à la réalisation de documentaires sur des personnalités du cinéma. Il sera notre invité d'honneur dans l'hommage rendu à Romy Schneider. (voir p.20)

En partenariat avec la Nouvelle Librairie Baume.



RENCONTRE LITTÉRAIRE AVEC RENAUD ROCHE ET LAURENT HOPMAN

MER. 25 SEPT. – 17 H

Les Guerres de Lucas
(Demain éditions)

Prix de la BD France Inter-FNAC 2024

Modéré par Thierry Laurentin et Alain Choquart

Rythmé et sensible, ce roman graphique apporte un nouvel éclairage sur la conception tumultueuse du mythique *Star wars*. *Les Guerres de Lucas* est une plongée dans les affres de la création, d'une success-story jouissive et leçon de cinéma! On rit, on frémit, on jubile! Une lecture passionnante, impossible à lâcher! Quelle joie d'en parler avec Laurent Hopman et Renaud Roche!

La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces. En partenariat avec la Fnac.



RENCONTRE AVEC MARIE MODIANO

Invitée d'honneur littéraire

MER. 25 SEPT. – 18 H 30

L'île intérieure (Robert Laffont)
Animée par les libraires de la Nouvelle Librairie Baume.

Entre musique et littérature, Marie Modiano s'est imposée comme l'une des grandes artistes françaises. L'écrivaine viendra nous présenter *L'île intérieure*, son nouveau roman. Avec une grâce musicale, Marie Modiano écrit sa version contemporaine du *Songe d'une nuit d'été*. Un voyage poétique, saturé de chants, de sens et de visions, hanté par les figures de l'île.

Rencontre suivie d'une dédicace. En partenariat avec la Nouvelle Librairie Baume.



TABLE RONDE : « FEMME(S) EN SOCIÉTÉ(S) »

Modérée par Laurent Mazurier
JEU. 26 SEPT. – 17 H

Avec Mariette Darrigrand (sémiologue), Agnès Saal (Haute fonctionnaire à l'égalité, à la diversité et à la prévention des discriminations, auprès du secrétaire général du ministère de la Culture), Amélie Roudil (cheffe d'entreprise à Montélimar) et Véronique Le bris (fondatrice du Prix Alice Guy) En partenariat avec La Nouvelle Librairie Baume



RENCONTRE AVEC ALAIN CHAMFORT

JEU. 26 SEPT. – 18 H

Modérée par Thierry Laurentin
« L'impermanence »
(Tessland/BMG).

« Ne serait-ce qu'une fois hélas. Ne serait-ce qu'un instant fugace. Aurais-je su toucher « La Grâce » ? Aurais-je su toucher les gens. Autant que ceux qui m'ont touché ? Trouver la part d'humanité qu'on a tous indifféremment. » Alain Chamfort Avec *L'impermanence*, Alain Chamfort nous offre un album sublime, une réflexion sur la vanité, empreint de la grâce de l'artiste, dandy emblématique de la scène musicale. Sa présence est un événement!

La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces. Un événement Fnac

ET AUSSI : soirée de clôture p.15

LES SÉANCES DU VILLAGE

UNE SOIRÉE DE PROJECTIONS AVEC JULIETTE ARMANET

SAM. 21 SEPT. – 19 H – VILLAGE DU FESTIVAL



PARTIR UN JOUR

Un court métrage d'Amélie Bonnin

Avec : Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Lorella Cravotta
Production : Topshot Films – Avec la participation d'ARTE France
(France, 2021, 25 mn)

Le bac en poche, Julien a quitté sa ville natale pour se construire une vie plus grande à la capitale, laissant ses souvenirs derrière lui. Et puis un jour, il faut revenir, et ce jour-là ses souvenirs lui sautent au visage, entre deux paquets de pépitos.

Entrée libre

Artiste passionnante, Juliette Armanet est mise à l'honneur par le festival lors de deux séances.
En partenariat avec ARTE



SOIRÉE DE POCHE 19 H 45

Un concert filmé par Élie Girard

Coproduction : ARTE France, La Blogothèque
(France, 2023, 51mn)

Fidèle à l'esprit des Soirées de Poche diffusées sur ARTE, c'est dans un appartement que nous retrouvons Juliette Armanet. Celle qui embrase la chanson française y livre un concert intimiste porté par les chansons de l'album *Brûler le feu*.

Un moment en suspension auprès d'une chanteuse funambule, qui allie variété chic et pop inventive.

SAM. 21, ET MAR. 24 SEPT. – 18 H
VILLAGE DU FESTIVAL

Dans le cadre de la thématique « L'Éloge de la parole » FRAGMENTS

Une web série d'Aurélie Sfez et de Xavier Havitov

Coproduction : ARTE France, URBANIA et 2P2L
(France, 2023, 51mn)

Entrée libre

Dans un studio itinérant, des hommes et des femmes, des jeunes et moins jeunes, se relaient pour dévoiler une fraction de leur intimité. En partageant une expérience marquante de leur vie, un événement qui a tout chamboulé ou un moment qui peut sembler anodin mais qui a participé à la définition de leur existence, Fragments est une série d'histoires à la première personne.

En partenariat avec ARTE



VIVEZ LE VILLAGE DU FESTIVAL EN FAMILLE !

ESPACE LOUNGE

Venez lire des livres dans l'espace lounge dédié aux enfants, dessiner ou noter vos meilleurs souvenirs au festival. Sans oublier de visiter nos expositions et de déguster nos glaces, en partenariat avec Les glaces de provenance.

ESPACE DE RÉALITÉ VIRTUELLE

Vivez l'expérience 360 ! – À partir de 12 ans
En partenariat avec Festivals Connexion

GLOOMY EYES 1, 2 ET 3

de Fernando Maldonado et Jorge Tereso

EVEREST, UNE JOURNÉE SUR LE TOIT DU MONDE

de Jonathan Griffith

LES APÉROS CINÉPHILES

Parce qu'il n'y a pas d'âge pour échanger et partager ses coups de cœur !

On vous retrouve au Village du Palais des Congrès après les séances de *MacPat* et *d'Angelo dans la forêt mystérieuse*.

MER. 25 SEPT. – 11 H

FANS DE STAR WARS ?

Venez avec vos sabres laser écouter les coulisses de la plus célèbre saga intergalactique par les auteurs de la BD *Les Guerres de Lucas*, en présence de ses auteurs Renaud Roche et Laurent Hopman.

Prix BD France inter-Fnac

MER. 25 SEPT. – 17 H

(voir page 58)

FAITES DU CINÉMA EN FAMILLE !

Participez au Marathon du cinéma et faites un film en 36 heures et venez le présenter au festival !

TOP DÉPART VEN. 20 SEPT. – 18 H 45

PALAIS DES CONGRÈS

(voir page 58)

ET AUSSI !

LES MONSTRES AU CINÉMA

Cette ciné-conférence ludique et participative vous racontera la grande histoire du cinéma et des jeux vidéo.

Entrée libre – À partir de 10 ans

MAR. 24 SEPT. – 18H – MÉDIATHÈQUE SALLE LA MANUT

En partenariat avec la Médiathèque intercommunale de Montélimar Agglomération



SÉANCES D'ÉCOUTE

En partenariat avec ARTE Radio

Séances en continu

L'ÎLE AUX BLASBLAS

Une fiction d'Adèle Ponticelli et Claude Ponti

Réalisation Sabine Zovighian et Samuel Hirsch
(2024, 7 x 12 mn)

Avec Phia Ménard (narration), India Hair (le Doudou Dodu), Camille (musique originale, La Sorceuse et les Blasblas), Oxmo Puccino (la fourmi à grosse voix), Lexie T (la Tortue Goûter, Le Petit Volcan, Le poule champion de Kung-Fu, les poissons montres), Renato Di Falco (chanteur de métal), Julie Denisse (la Sakatou) et François Pérache (les oiseaux couturiers, Blaise le poussin).

« Cette nuit pendant que tu dormiras, tout d'un coup... », ainsi commençaient rituellement les histoires que racontait chaque soir Claude Ponti à sa fille. Chéri par deux générations de lectrices et lecteurs de toutes tailles, il est l'un des souverains pontifes de la littérature jeunesse, avec 8,6 millions de livres vendus en France depuis 1986, dont les incontournables Okilélé, Pétronille et ses 120 petits ou encore Blaise et le château d'Anne Hiversère.

JEAN-CHAT VOIT DANS LE NOIR

Une fiction de Sabine Zovighian

Adaptation en podcast de l'ouvrage *Jean-Chat voit dans le noir* en Sabine Zivighian et Nathaniel H'Lim. Edition

L'école des Loisirs

Racontée par Sabine Zovighian

Musique et Sound design : Grégoire Terrier

Chanson : Michael Liot

Réalisation : Sabine Zovighian et Samuel Hirsch

Coproduction : ARTE Radio, Longueur d'ondes

(2024, 18 mn)

C'est le soir. Bientôt le ciel sera tout noir. C'est l'heure où tous les enfants se brossent les dents avant d'aller au lit. Mais Hector, lui, ne pourra pas dormir tranquille : son chat, Jean-Chat, a disparu cet après-midi. Très inquiet, il décide de sortir dans la nuit pour le chercher. S'il veut le retrouver, il faudra pas à pas apprendre à voir dans l'obscurité.

LES EVENTS DU VILLAGE

LET'S DANCE

par Bérénice Saint Aignan
VEN. 20 SEPT. – 19H45

Bérénice Saint Aignan et ses danseuses lanceront cette soirée d'ouverture par une déambulation dansée au Palais des congrès, en hommage à Charles Aznavour !

DE LA SÉQUENCE AU FILM

SAM. 21 SEPT. – 14H

En présence de la réalisatrice et de son actrice principale Partez à la rencontre des coulisses du merveilleux film *Vingt Dieux* ! De la séquence écrite à la séquence filmée, nous explorerons les choix de mise en scène, la direction d'acteur jusqu'au montage.

En partenariat avec le conservatoire de Montélimar

DJ SET

DIM. 22 SEPT. – 18H30

Après votre apéro (cinéphile) profitez de DJSET pour une ambiance musicale, festive et conviviale !

APÉROS CINÉPHILES

VOIR AGENDA EN PAGE 2

Échangez avec nos modérateurs sur les films que vous avez vu en salle. Partagez vos avis, sentiments, découvertes dans un cadre convivial et chaleureux, à l'heure de l'apéro !

LES PHOTOCALL DU FESTIVAL

Rendez-vous à l'entrée du Palais des Congrès pour photographier vos artistes préférés !
Les horaires seront annoncés sur nos réseaux sociaux - Restez connectés

Postez et partagez vos moments forts du festival #delecritalecran2024

LES EXPOSITIONS

LES FEMMES AU CINÉMA

En partenariat avec l'ACRIRA

Une exposition qui raconte les femmes dans l'industrie du cinéma.

KEN LOACH

En partenariat avec l'ACRIRA

Une exposition qui raconte la naissance d'un auteur, son ancrage sociétal et les grands principes de sa mise en scène.

LES GARDIENS DE LA FORÊT

D'après le livre *Gardiens de la forêt, l'appel des peuples autochtones* (ARTE Éditions & Le Seuil)

PROJECTIONS

SAM. 21 SEPT. – 11H

BRÉSIL, REPLANTER L'AMAZONIE
de Luc Marescot

DIM. 22 SEPT. – 10H et MER. 25 SEPT. – 16H

MONGOLIE, LE SANCTUAIRE DE LA TAÏGA

d'Hamid Sardar

Au cœur de cinq forêts primaires, de l'Amazonie à l'Océanie en passant par l'Afrique, cinq représentants des communautés autochtones s'engagent pour la protection de ces poumons verts : reboiser, lutter contre la pollution, préserver la biodiversité... À travers leur regard sensible, cette série documentaire nous invite à redonner place à leur vision du monde.

En partenariat avec ARTE

MARATHON DU CINÉMA

Faites un film en 36 heures et venez le présenter au festival !

Ouvert à tous sur inscription, avant le 20 septembre 18h. Inscription par mail : mediatheque.musique@montelimar-agglo.fr

TOP DÉPART

VEN. 20 SEPT. – 18H45 – VILLAGE DU FESTIVAL

Un invité de la 13^e édition annoncera la phrase à partir de laquelle les participants devront construire leur scénario et le tourner en un plan séquence..

PROJECTION DES FILMS

DIM. 22 SEPT. – 12H

SALLE MANUT – MÉDIATHÈQUE

Venez voter pour votre film préféré et soutenir votre équipe !

Les gagnants remportent un pass par équipe pour le festival.

En partenariat avec la médiathèque intercommunale de Montélimar-Agglomération

PROGRAMME DES JOURNÉES SCOLAIRES

LES 20, 23, 24, 25, 26 SEPTEMBRE

PROGRAMME SCOLAIRE COMPLET : WWW.DELECRIALECRAN.COM

Plus de 12 000 jeunes du primaire au lycée sont attendus au festival.
Réservation possible par mail : scolaire@delecritalecran.com

LES SÉANCES OUVERTES AU PUBLIC

IL RESTE ENCORE DEMAIN

De Paola Cortellesi
MAR. 24 SEPT. – 15H30
CINÉMA LES TEMPLIERS

LA VOIE ROYALE

De Frédéric Mermoud
En présence du réalisateur
MER. 25 SEPT. – 9H
PALAIS DES CONGRÈS

EL BUEN PATRÓN

de León de Aranoa
Présenté par Mariette Darrigrand (sémiologue et autrice)
JEU. 26 SEPT. – 12H30
PALAIS DES CONGRÈS

LA PART DES ANGES

De Ken Loach
LUN. 23 SEPT. – 10H30
CINÉMA LES TEMPLIERS

ET AUSSI

MAR. 24 SEPT. – 9H30
PALAIS DES CONGRÈS

COMMENT DÉBATTRE ?

Animé par Thomas Snégaroff
LUN. 23 SEPT. – 12H30
PALAIS DES CONGRÈS

ET SI ON LEVAIT LES YEUX ?

Un documentaire de Gilles Vernet
VEN. 20 SEPT. – 14H
PALAIS DES CONGRÈS



Retrouvez l'intégralité de la programmation des Journées Scolaires en flashant ce QR code.



PARTENAIRE
DES JOURNÉES SCOLAIRES

Avec le soutien:
Montélimbus, Crédit Agricole Sud Rhône-Alpes

En partenariat :
avec Auvergne-Rhône-Alpes cinéma, France 3 Auvergne-Rhône-Alpes, ARTE, ARTE radio, festivals connexion, ACRIRA passeurs d'images, Mediawan, La Passer'elles.



SAM. 21 SEPT. — 10H
Cinéma Les Templiers — Entrée libre.



PROJECTION DES FILMS DES ATELIERS CINÉMA

LYCÉE LES CATALINS - MONTÉLIMAR

COMPLÈTEMENT SIPHONNÉ (6 min)
Avec les élèves de la classe 1 CTRM
Enseignant(e)s : Raphaël Guillet et Vanessa Egenschwiller
Avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes
Avec la participation de la Fnac
En partenariat avec le Conservatoire intercommunal de Montélimar

LYCÉE ALAIN BORNE - MONTÉLIMAR

DES-ESPOIRS (7 min)
Avec les élèves de l'atelier cinéma
Enseignantes : Corinne Challéat et Anne-Laure July
Avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la DAAC Académie de Grenoble
Avec la participation de la Fnac
En partenariat avec le Conservatoire intercommunal de Montélimar

LYCÉE GUSTAVE JAUME - PIERRELATTE

CHAPITRE SUIVANT (12 min)
Avec les élèves de l'atelier cinéma et Audiovisuel
Enseignants : Pierre Benoit Guérindon et Damien Challéat
Avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la DAAC Académie de Grenoble
Avec la participation d'Orano

LYCÉE GUSTAVE JAUME - PIERRELATTE

RÉALISATION DE 4 BOOKTUBES
Avec les élèves de 1^{er}es HLP
Enseignant : Pierre Benoit Guérindon
Avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (dans le cadre du dispositif « Prix littéraire des lycéens et apprentis 2023 ») et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

SPÉCIALITÉ CINÉMA AU LYCÉE

Les classes « spécialité cinéma » du lycée Louis Armand de Chambéry sont accompagnées pour les films réalisés pour le bac. Des court-métrages adaptés d'un roman sont écrits et réalisés collectivement.

Avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Haut et Court.
L'ensemble de nos ateliers sont à retrouver sur notre site.
Renseignements : scolaire@delecritalecran.com

ÉDUCATION AUX IMAGES & MÉDIATIONS CULTURELLES

Le cinéma et l'art sont des vecteurs merveilleux à l'épanouissement d'une société.

LES PARCOURS AU FESTIVAL

Renseignements : reservation@delecritalecran.com

CINÉMA & QUARTIER : PARCOURS & ATELIERS

Des parcours culturels conçus pour les habitants des quartiers de la politique de la ville de Montélimar. Gratuit pour les participants.

En partenariat avec la Drac, l'Etat, la ville de Montélimar, le Ministère de la culture, Orano Tricastin et Acrira Passeurs d'images.

Structures associées : La Mission Locale, le centre social municipal Colucci, le centre social municipal Nocaze, Montélimar Mosaïque, le programme de Réussite Éducative.

CINÉMA POUR TOUS : SE (RÉUNIR)

Une semaine complète pour vivre le festival avec des parcours sur-mesure pour les familles, les jeunes en insertion (films en avant-première, concerts, réalité virtuelle, ateliers...)

LES PARCOURS PROFESSIONNELS

FORMATION ENSEIGNANTS

Le festival organise une journée sur mesure de formation d'initiative territoriale.

En partenariat avec la DAAC et l'école de la formation Continue.

DÉLÉGATION FESTIVALS CONNEXION

Un dizaine de directeurs de festivals de la région Auvergne-Rhône-Alpes sont accueillis et échangent sur les enjeux de sa filière. **En partenariat avec Festivals Connexion.**

JOURNÉE DES EXPLOITANTS

Journée de visionnage de films en avant-première. **En partenariat avec Les Écrans de la Drôme.**

MÉDIATIONS CULTURELLES

APPRENDRE À DÉBATTRE

Apprendre à débattre, c'est aussi bien s'informer. Encadrés par un journaliste, les participants vont découvrir les enjeux d'une rédaction et se préparer à animer un débat.

PORTRAITS FILMÉS

Un groupe de jeunes part à la rencontre d'un cinéaste. Un film témoignera de leur rencontre avec le cinéaste Michel Hazanavicius.

FICTION CLIMAT

Cet atelier ludique a pour objectif d'apprendre comment « pitcher » une fiction qui sensibilise les participants sur des questions environnementales.

JURY JEUNE

Cinq jeunes issus des quartiers de la politique de la ville vont décerner leur Prix Jury jeune qu'ils remettront à la soirée de clôture sur la scène du Palais des Congrès.

FEMME & CINÉMA

Des figures du cinéma, de la littérature ou de la société civile viendront à la rencontre des publics et des femmes chefs d'entreprise de Montélimar pour valoriser la place des femmes dans notre société.

En partenariat avec le Ministère de la Culture et la Dilcrah

ÉDUCATION AUX MÉDIAS : « COMMENT DÉBATTRE ? »

Dans une démocratie, chacun a le droit d'avoir ses propres idées et de les confronter à celles des autres. Cette nouvelle action d'éducation aux médias pose la question : Comment (dé)batte et développer un esprit critique.

En partenariat avec le Dilcrah, la DRAC et Le Crédit Agricole Sud Rhône-Alpes.

CINÉ-PHILO EN CENTRE PÉNITENTIAIRE

Master class & débats autour de films avec plusieurs groupes de détenus.

En partenariat avec le service culturel du centre pénitentiaire de Valence.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président : Damien Challéat
Vice-président : Thierry Laurentin
Trésorière : Chantal Marin
Secrétaire : Christine Bonnard
Co-secrétaire : François Pulh
Membres : Camille Ayzac, Sandrine Beal, Yannick Bernard, Didier Boujard, Dominique Bourgois, Danielle Gain, Audrey Rouveyrol, Thomas Snégaroff, Jean-Paul Wambergue, Johann Wurtz

Président fondateur du festival : Alain Choquart

L'ASSOCIATION

Direction & programmation : Vanessa Lhoste
Coordination & production : Charline Ecuyer
Coordination des publics scolaires : Irène Saurel

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Président du festival : Christian Carion
Direction, programmation
& coordination générale : Vanessa Lhoste
Collaboration artistique : Thierry Laurentin

Coordination invités, régie des copies : Charline Ecuyer

Régisseur général : Rémi Juan
Régisseur adjoint : Christophe Landry

Accueil des scolaires et des groupes : Lisa Simonart
Coordination des bénévoles : Aymeric Paquin

Coordination des runs : Abderrahim Aoumri
Coordination des relations publiques : Marie Thévain

Stagiaire programmation & invités : Lou Ramaut
Stagiaire régie : Cécilia Bommart

Stagiaire à l'accueil scolaire : Laura Bellanger
Stagiaire billetterie : Catherine Trunz

Responsable communication : Mélissa Dufournet-Charles

Attachée de presse : Audrey Grimaud, Valeur Absolue assistée de Thomas Gallon

Captation et tournage : Gaëtan Bailly
Conception graphique : Gérald Tournier - Pangram

Teaser et bande annonce : Gaëtan Bailly
Photographes : Lise Lévy et Xavier Bouvier

Décoration Village du festival : Jani solution & Julie's déco
Buvette : Lilyane Crosnier et son équipe

Projections Palais des Congrès : Pascal Nardin, SCOP Le Navire
Directeur technique du Palais des Congrès : Gilles Epp, assisté des équipes du PDC et du théâtre

Cinéma Partenaires : Le Palace, Les 7 nef, Les Templiers (Montélimar) et La salle des fêtes Jean-François Clerc (Montboucher-sur-Jabron)

Restaurateur partenaire officiel : Pando

Hôtelier partenaire : Le Manoir le Roure
Catering : Atelier Così

Site : Festiciné
Billetterie : Mapado

CHALEUREUX REMERCIEMENTS AUX BÉNÉVOLES !!!!

MERCI

- Monsieur Julien Cornillet Maire et Président de Montélimar Agglomération
- Aux maires des communes de Montélimar Agglomération et leurs élus Délégués à la culture, Madame Fabienne Menouar.
- Bruno Almorici, Maire de Montboucher-sur-Jabron
- Fabrice Poirier, Directeur général adjoint, pôle service au public
- À l'ensemble de nos partenaires privés.
- Aux salles de cinéma et leurs directions.
- À tous nos lieux partenaires et aux libraires de la Nouvelle Librairie Baume pour leurs médiations.

MERCI AUX DISTRIBUTEURS :

Ad Vitam, Apollo Films, Arizona Films, ARP sélection, ARTE, Bac Films, Condor, Diaphana Distribution, Dulac Distribution, Gaumont, Haut et Court, KIMBO Films, L'atelier Distribution, Le Pacte, Les Acaïas, Les Films Du Préau, Memento Films, Metropolitan Filmexport, Paname Distribution, Pathé, Pyramide Films, StudioCanal, Tamasa, Tandem, The Walt Disney Company France, Together Studio, UFO, Universal Pictures, Wake Up Productions, Warner Bros. Pictures, Wild Bunch.

MERCI ÉGALEMENT :

Françoise Lecarpentier et Frédérique Champs - ARTE
Marie Le Gac et Laurianne Megny - Auvergne-Rhône-Alpes cinéma,
Merci à l'ensemble des intervenants et des partenaires et structures socio-culturelles de la ville de Montélimar.

En couverture Photographie extraite du film

César et Rosalie, 1972, de Claude Sautet

issue de la Collection Christophe!

© Fildebroc - Mega Film - Paramount-Orion Filmproduktion - Georges Pierre

Design graphique :

PANGRAM / Gérald Tournier (hello.pangram@gmail.com)

Direction éditoriale et rédaction : Vanessa Lhoste

MERCI

AUX PARTENAIRES DE L'ASSOCIATION POUR SES ACTIONS À L'ANNÉE

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PRIVÉS



AUX SOUTIENS DU FESTIVAL

SOUTIENS



PARTENAIRES CULTURELS





BILLETTERIE EN LIGNE
WWW.DELECRITALECRAN.COM

Flashez ce code avec votre téléphone et retrouvez le programme complet, les actualités du festival et la billetterie en ligne.



06 67 82 53 02



- Palais des Congrès (Projections et village du festival)
- Cinéma Les Templiers
- Cinéma Les 7 Nef
- Cinéma Le Palace
- Médiathèque Intercommunale
- Théâtre de Montélimar, Place du Théâtre
- Salle des fêtes Jean-François Clerc, Montboucher-Sur-Jabron

Partenaires institutionnels



Grand mécène



Grand mécène de compétence



Mécènes



Partenaires privés officiels



Partenaires privés officiels de compétences



Partenaires médias



Retrouvez l'ensemble des partenaires en page intérieure du programme et sur www.delecritlecran.com